



۱۰۲۲۳-۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتب خطی - اطلالت علیہما بلذات شری کربندی

مؤلف: سید محمد باقر از کرب و جوار سراسر کرب و جوار
موضوع: از مراد صفت طاعتی - این روزها نهفت اند به علم اند
تصحیح: میرزا یحیی خانی - طارہ قصه
۱۲۷۸



شماره ثبت کتاب

۸۶۷۷۲



خطی - فهرست شده
۱۳۶۷۴

اطلاعات علیہ غرا

این نسخه نیابتاً تحقق صادر و بار

منحصر لفرید در دنیا است

از کتابخانه آن صادر و خودیم

یکبار مرحوم کوهی کرمانی اثری
آن جای مغلو ط کرده است و
ارزشش و اعتبار این نسخه باقیست

در پایان آن نیز ختگ است

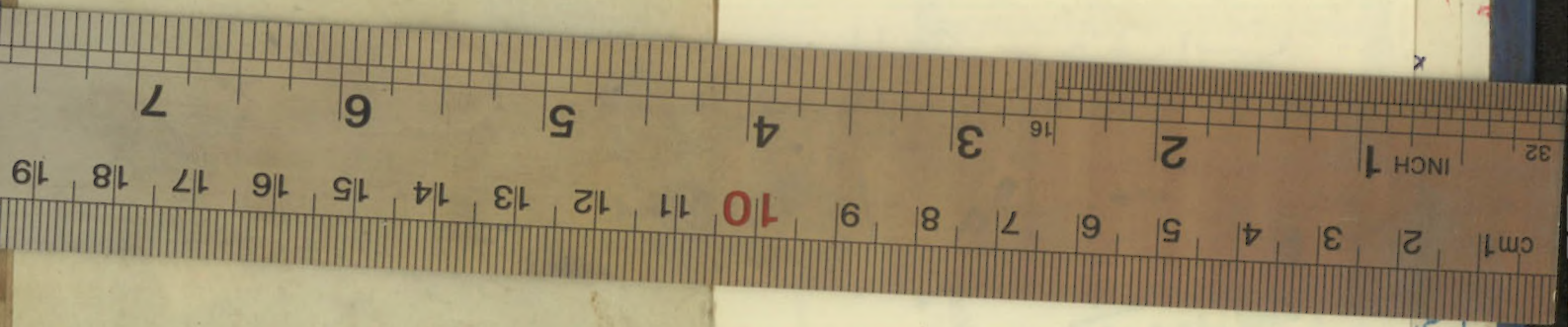
۱۲۱

بازدید شد
۱۳۱۵

۲۷

کلمات علیہ غرا

جنگ تمامہ یک



الفيلدات لك
يكولت بك



خط
او در سکه او قاتل محمد کورس
و بعد از این
بودند و بعد از این
تو که به این
مولا

قال النبي صلى الله عليه واله وسلم
الناس على خمسة أقسام منهم الكريم ومنهم
الجاهل ومنهم اللئيم ومنهم
الفاقر ومنهم السخي وأما السخي
ويُعطي وأما الجاهل من هو يأكل ولا
من هو يأكل ولا يعطي وأما السخي



شيخ البوسعيد
آن دو که نور بر شاستند
وین منطقه بر میان
در کتبه عدم سان الشق بر شمع

بسم الله الرحمن الرحيم

جَلَّ جَلَّتْ لَا يَمُوتُ

بسم الله الرحمن الرحيم

انگسی ابریزد آن که اجل
نمواند و در ساند طفل
اکه مردم بزرگ خوانندش
که غیر بزرگ دانندش
چه بزرگی در آن حقیر بود
که بدست اجل اسیر بود
انگسی ابریزد آن پست
که ز بزرگ است او بزرگست
آنکه ز کوه است دست اجل
نیت الا خدا می غرور و جمل

فی القشیر

چون که فرغور خفته شد دریا
در تکیه بشن غوغای ایل
گفت با عارفی که در راهم
دست که میان غرقایم
ف انداخت بر سرش گنج
بجای ز نامت زمانه را تنگی
با ضعیف غنیمت سپرد ای تو
میکنی دعوی خدا ای تو

بسم الله الرحمن الرحيم
نمواند و در ساند طفل
اکه مردم بزرگ خوانندش
که غیر بزرگ دانندش
چه بزرگی در آن حقیر بود
که بدست اجل اسیر بود
انگسی ابریزد آن پست
که ز بزرگ است او بزرگست
آنکه ز کوه است دست اجل
نیت الا خدا می غرور و جمل

خَفِيَ اللَّهُ تَعَالَى غَيْزُهُ

بش ترسان ز خالق متعال
ایمن از غیر باشد در همه حال
که چه بخت ترس یزدات
موج طوفان بخت جانات
لطف حق که بود خلیل تن
شعله آتش باد زنت
حرز جانات ریش ایزد پاک
هر که دارد ز کس ندارد پاک

فی القشیر

میشد ابدایی از خدا ترسان
بر لب بحر مند و پرسان
چون دل خود چرا و تنها
یکطرف پشته یکطرف دریا
ناکمان ببری از دما پشته
سرچو کوی برون زو از پشته
مرو و راه که پای رفتن بت
خوار است از میبتش جنت
سر بر آورده دید چون کرد
بفر و بر دشت نشک از آب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد
آله الطيبين الطاهرين

مردار و زشت شب تاریک
بهر ناکه بقصد آن دلکش
بهر شصید اثر دوریا
تا بدانی که هر که ترس خدا
دارد ایمن بود ز بیم بلا

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ يَكْفِكَ

اگر توکل بود ترا بخدا
آن توکل کفایت ترا
یا توکل بود عدویت یار
تو به نزد آن سپارد جان
پیکنی آئین حمایت را
اگر توکل بحق کنی به یمن

فی

پای پس و از دست آسمان زمین
شیر موی تو کلی گاهی
نزه شیر یکتا در راهی

کرد دنیا مکر و دنیا دار
آن جهان چون کل این جهان
در کل و خار فرق بیست
خارست

فی التمثیل

دو ملک زاده در سر بودند
این یکی نیکوخت بود و تقی
ره و دوش در میان دست
یکه از راستی چو تیر نمود
ره و دیگر از کوناری
آن دو شهرزاده بر طبعش
یک برادر ز رفیق ره رست
و آنکج رفت چون کونسان
تا بدانی که هر که جز ره رست
در عمل ضد یکدیگر بودند
و آن دگر شوم و بد فعال و تقی
پنج در نیم شب سفیده ماه
زده سر بر نشانه مقصود
تو نشانه آن مشتاق و خواری
هر یکی راه خود گرفته به پیش
پادشاه شد چنانکه دل میخواست
شد کرق را و ادی ماران
میر و در دمان از دست

ذکر الموت صَنِيقُ الْقَلْبِ

صَنِيقُ یادمک چون چون کند آینه دل روشن
غم عالم اگر چه کم نبود چون غم مرا هیچ غم نبود
هر کجا یاد مرا بجای کند پست اخوان طرب برای کند
هر که در تلخی اهل نکرد تنهی غم تر بخسین شمرد

فی التمثیل

خسری وقت رفتن بستان کذا افکند سوی کورستان
دید دیوانه بیای میشتی خانه ساخته بزرگساز
غشاه در کار مرد حیران تا مرکب از ره بیکانپ اوران
گفت کایا چه میکنی ای پست این کور خانه دلگیر
خیز و بکش دل از کل بستان چه کشاید ز سر کورستان
پیر گفت این ولایت مدت غم دنیا درین مقام کم است

زان

بسیار از این شعرها در کتب دیگر آمده است
بسیار از این شعرها در کتب دیگر آمده است
بسیار از این شعرها در کتب دیگر آمده است

زان درین کور خانه خاموشم تا نکرد و اجل فراوانم
تو طوف بهار در بستان من و فصل خزان و کورستان
که از بخار و نروم خیره کرد و آینه دلم تیره
ز سر زین هوا بدل زنگار کز تف سیسناات آتش بار
مصر مرا چون بدل کزد همه غما چو بخت باد ببرد

ذکر الموت جلاء القلوب

هر که نسین مرا کرد شعاع کیرد آینه دلش زنگار
که نماید اجل بر دآن زنگ کرد و آینه دلش چون شک
هر سیه کاری که در عمل است از فراموش کردن اجل است
که غم مرا که البسک سپاه بنویسند از و بر آید آه
هر که او مرا را بهشت از یاد ابلش یاد و چون شداد

فی التمثیل

آن یکی مال دار بود و خجیل که ندادی جوی یوز اکیل
 وان دگر بود و نجیب و خود رو که نیاورد و نه خجیل و نه
 وان دگر فاسق و هوا پیشه که ز تیغش نبود و اندیشه
 شامگاه که از شدن ماندند یکی کار و انرا دارند
 از قضا شاهزاده چون ماه از پیر دور مانده بود و سپاه
 قدی از استی چو سرو چین تنی از نایکی چو برک بمن
 غارتش کرده و ز دو دل برین هم پیاده بمانده هم عریان
 شد در ان کار و انرا از دور سر سبز تشنه مغلس و رنجور
 دید هر سوخی و ز نکل با آغا فکنده قافل
 زده لم آن خجیل بر بار سرور و چون که وی سر کرد
 کشت شاهزاده پیش خواجه و تو کرد و بر وی سلام و گفت
 گفت در دوان کیستی آوردند برک سازی که دوشتم بردند

زین

زین سخن خواجه رو بگردانید بسان ز بانش رنجانید
 رگبخت در دوان که حمله آوردند کاشکی با خودت همی بردند
 گفت آیم بده بحق سپینه که بجان آدم ز تشنه ای
 گفت با شد آب غم ندیم جای آرام و خوابم ندیم
 شاهزاده ز پیواری دل پیش معجب شد از بر منخل
 دست بر هم نهاد و کرد سلام حجت آبی بغزت و اکرام
 او هم از کبر و خجیل آب نداد بلکه از تحوش جواب نداد
 فاسق کان غذا رسا دشت حجت از جای خویش پیش
 بصد ابرام نزد خود خواندش بنزار اضطراب بنشاندش
 خاست تا جوسه بلبه دشت سینه بر سینه لب بلب نشاندش
 شاهزاده ز پیم و ز دی مرد همشب پاسبانی خود کرد
 صبح چون شاه رنگ را نرزد علم شاه روم سر برزد

پدر شاهزاده بالشکر
از در کار و اسرار از دسر
رفت شهنشاده پیش شاهنشاه
غصه روز و قصه شب بکشت
حال بر شاه چه نگه شدنی هر
در زمان سخت هر سر را حاضر
کرد مال نخیل را تا راج
که بیک روزه وقت شد قیام
محبک را از بعد صد خوری
فی شغف بهر عبرت اشار
در زمان سر بلند شد از دار
هر سه از سر نوشت روز رزل
یافتند از فلک جوای علی
عاقبت هر کسی زیست و بماند
بجز ای علی شود پای بند
اصل ایمان بود سنی و حیا
خاصه کافرون کی بر تو قوا
از سنی و حیا و تقوی نیز
میشود هر چون زشته عزیز

فی القیاس

ما بوی

دید زیبا کنیز یک تار
سماجری میگذشت در بازار
شمع فایوس ماه گردون کرد
ما زین طلعتی بچون پی فرد
زرد و کشته از برابرش
دید چو رشید ماه منظرش
از جگر کشید ناله درو
خواجگان ماه را مژده کرد
همه در راه آن کینه گذشت
لعل و زرداد و آفتاب خیز
چون فریدار یوسف از امید
پیش آن ماه آسمان پایید
یکمیداشت دست از و کوناه
کرد جاد در دلش محبت او
مهر او میفرودم بدمش
که نم شاه شرق را در قتر
او شکست و اسیر شستم من
دید از بس که پاک و کرشمش
یکمیشکت بر خور از اختر
پدرم جنگ داشت با دشمن

بدیدار پیرم بازم که در انجی تو انکرت سازم
 خواجه بریت بار از ان منزل کرده از غود و صندلش محل
 بر تو نزدیک شهر خود مرا سخت آگاه از ان خبرش را
 شاه رفتش پیر به باشکر پیش خود بر دخواجه و دختر
 چون که آن به نزد شاه جهان شرح احسان خواجه کرد بینا
 شاه از بهر خاطر دختر خواجه را تاج زر نهاد بهر
 بت باد کنی دختر خویش ساخت والی ملک و لشکر خویش
 چون عنان سوی نیکی افیشت آفرام پادشاهی یافت
 این همه دولتش که روی نمود از حیا و سستی و تقوی بود

رخنه مرو حوص کوشیده نشود جز بجا ک پوشیده
 حوص پیشه زگر کش افلاک نشود پیر جز بخور و نخل

مرو و احوص در بدن طاییت رات مانند کاسه طاییت
 همه تن حوص و قوت چندان همه اعضا و دمان و دندان

فی القشیر

تا خدایی بچین شد آمد دشت قرب پنجاه گشتی از خود دشت
 با جهان دیده که دانا بود یکره در میان دریا بود
 کنت اگر بودیم دو با دوش دست رسن بودیم به دوش
 آب را صاف کردی ز نهنگ بجز ایاک کردی از سنگ
 همه کرد و ابهائی دریا را بستی رخنه ز آهن و خارا
 تا که ایمن شدی روی پوست بارم از غرق کشتی شکست
 مرد و دانا که این صفت شفت خنده کرد و در جالبش گشت
 رخنه نباید بر آب عمان لب رخنه حوص خواجه توان لب
 غرقه مال است غرق جلاب پیچ غواص تشنه دنگ آب

داغ القسوس الحارص

حرس بکدام کاف مردست و غر و قلع ابرو در دست
حرس طلق را که نه و کاردست زهر در جام و مار در جادست
حس از حس خیزد ای در پیش هر که از حس پیش خشت پیش
چو که دام ابله نماند ایام حرس اسخت و اندک اندام
بر که حرس کس نیامیزد زاکم از حس نص دین خیزد

فی القسوس

بشنو این را که در دکانهای ساجری را گفت در راهی
بی خاک با قصد کشتن او زخمها ز در تیغ بر تن او
زیر چو خوشید رفت و بچون پاکماند و شش از تیغ
خو ابر او در جنازه کردند پیش جام شمشیرش آوردند
مرد جام هم بنا کایم کرد و خیا طبعی نه مجامع

عارف

عارف میگذشت در بازار

وید او را زنده در تن جام
کنت آن کشتن حریصی آموزند
پاداد و خست به پیر است
سوی چشمش اوقه و کلام
پنج غریب بالی رخت بر اندام
جامه و دشتش چنین دوزند
به کرده و زنده پاره پاره است

دواء القلب الرصنا بالفضاء

بشنای خدا ارشاد اذن در دلی را بود و او را بود
چون عنان عمر بدست کشتن چار کسلیم پل روی رخت
چون فلک رخود نشاید خست با بد و نیکه او بیاید شست
کر بود غلام کسین طوفان خیز نقش ویران را چه پاک کرد

فی وقت طوفان ز باد کوه ربابی

چون باند دخت پادشاهی
آن شستید کی که شد باد کجاست
کشتی در میان جز شکست

عاری در جهان تلامیخت
ماند بر تخت چه مرده تخت
دید که هر دوی او و فتنه
فقد او کرده آمدند به تنگ
مرد را بی ندر غیر رضا
جان به نردان سپرد و تن
بود به سار و عارف تاج
کز هوا گشت طایری ظاهر
بالا کوه تا بکوه چو ابر
ساق و چنگال چون درخت طاهر
چنگل و طهر در از خنجر بود
چون به نزدیکی تشنه رسید
بچه را در میان ماری دید
مرد را چست بر زمین انداخت
انگشت بگرایش او باز و پا برداخت
تا بدانی که هر که دل برضا
بنهد به دنیا پیش از قصاص

بیع الدنيا بالآخرة

بیع دنیا با عزت کن زود
که بیای ازین معامله سود
هر که دنیا با عزت بهر وقت
نماید و داده کیمیا از خودت

بدر

چش آن دید که بر تو هست
این جهان دیو و آن جهان
هر که سود و زیان خود را بینی
خورندگی که دیو بهستی

فی القیال

منعجی هری بر مسکن زی
صدفی دید پیش پهلوی
خواجه کان کج در سر و دید
پله در انبساط ابله دید
دو سه فلسش به آن نهاد
بکف آورد و نگذاشت
آن صرف را که شب چو نمک
کوهری چون ستاره درشت
گشت ازان که هر که ان پاید
خواهد آجری کرانایید
دو جهان چون تراوی دوست
در یک سبک و در یکی که هست
یک آن که دید و دیگری دشت
سکندر ایستاد که بگذشت
هر که بر دینی آخرت بگزید
نقد بداد و جنس خوبه میر

نعتی الی نفسیک حین شایب رأسک

صبح پیری چو بر وید از مولا
دید از آفتاب نوجوانی شوی
صبح پیری چو گفت دید و کرد از
عینک دیده دید و دل سازه
اول روز اگر نکدی کار
آخر روز جبر رفت یار
اول شب بی کونستاریت
آخر شب بر ای پیداریت

فی التمثیل

باد سرشایی بونده بکشی شست
که کشش سایه در راه او گذشت
خوانده روزی و نه ماه و نه
بچکنی روز و نه و نه و نه و نه
کوت تا چهل شبانه روز جزا
که نینداری ترا کشم بعد از
از قضا رفت در دین شای
دید مایی نشسته بر پای
ما بهمانی بکوب میای
یک سر کشته شد چنان ز بهس
که نه است را و پیش از پس
موت پست روز بر در یار
نام چون نقش سنگ بر دیوار

در هر روز یک عالم روز
در یک کشت باغ از این روز

چون خرد یافت ز اویش آمد
رسن تهنیدش شاست آمد
اندران پست روز که چایا
راه چل روز که دشت پاد
اولش آینه شد زبان
شد در آفرین آمد ارکان
رخ ز پیری چو مرد را شده زرد
بایش جیر نوجوانی کرد

بَرَکَةُ الْعَمَلِ حُنُ الْعَمَلِ

عمر کاه عطیش از یل
باشد شش پرکت از کمر علی
در روز و عمر کن اهل جاست
علیک تحفه رامت
هر که او نیک به مقابل کرد
زهر در آب زندگانی خورد

فی التمثیل

از راه افتاده عارفی در شست
بمیان قبیله بگذشت
و چون عقد زلف جانان
بسته از موی خاز و رفا
زان هر مردمان بدیدان تیز
دید یک چهره و دیگران توخیز

عارف اندر سرائی پر آمد - بکام میخانه همچو شیر آمد
 یا فکش ز اهری خدای پرست - بویای بزی و بوسه بدست
 خرقه در برش چو بک نعل - و مله بر هم کشید و چندین سال
 کاسه چو پن کلاه بشینش - خاک بر سر کلش با لیش
 عافش گفت کای پناه صواب - این سوال مرا بگوید جواب
 زمین کرده از چریت غیر تو - یک گمان در میان این فکر تو
 گفت هست این قیل و دزدان - که ندارند ترس از دزدان
 بهر دزدی روند بر سر راه - کشته کردند صد صد و ده
 چو کله آزار خلق شد فتنه - زمان به پیری نرسد ایضا
 زود میرند از تبه کاری - چه سفیدی است در سیکاری
 از بدافعالیت و نیت شکی - که به پیری نرسد سیکاری
 تو یقین دان که هر که عجلت - آفتاب بگریوه اجالت

بَلَاءُ الْإِنْسَانِ مِنَ اللَّيْسَانِ

مرد کوشیده را میانه جمع - خوارش از زبان بود چو شمشیر
 تن غلاف و زبان چو تیغ بد - تیغ برده غلاف خود و اول
 همچو کبریت کاشش افروزد - از از لاجرم شمشیر سوزد
 زبان آتش نشد چندین - از به برفق او نه از دهن

فی التمثیل

پادشاهی کینت از بدخواه - همه پناه میشد و بیکاه
 تا گمان در شتاب پیش از پیش - صوب روی بر آتش آمدن
 تند و رده و کوه فرساید - هر جانبش شرف دریایی
 از دوا بیچاره و باران مار - پوست انداخته هزار هزار
 شاه جمعی بهید بر لب رود - دام مایه در آب کرده خود
 گفت ازین رود جان بگردد - پل کجاست اندک گذریم

که بود از کذا را و د آگاه که کند فرق را و ز از چاه
 گفت شخصی روید ازین دنیا که گذارت بکراه گذار
 شاه گفت تو از بخت گذر تا شود گفت تو ام باور
 مرد در کار خویش حیران زان زبان آورید بستان
 لشکر از هر کجا چون که کوب کوفته شش بتا زیاد و خوب
 مرد از ان چو بهاکه تابش زو بران آب تنده آیش بر
 آدمی چو شمع در عهد جا از زبان خود او فتنه بیلا
 مرد خاموش در امان هست آدمی از زبان خود بیلاست
خطوبی طین سر تیغ زبان خویش تاب در زرق بالغای
 که ز خون نه داده اندیش آب
 هر که گفت عافیت ره زیا ننگ آن دولت شهاب زور
 نه بهست از حصول دل را نه بر از کج عافیت جایا

که تو

که تو در بسته و در بسته همه عالم تراست در بسته
 عافیت خانه امن از خطر که جایت و از جهان بدست

فی التمثیل

پادشاهی ز بیم دشمنان شاکه سایه بر روی انداخت
 زید در کج ده گشت او در کار پست و اگر در هر زبکری
 جو و گندم نهاده چشم دغم گتیه کرده بران جو و گندم
 کرده چون طاق طایفه از دنیا د بد و بازوی خود سر آمال
 شاه از ان فراغ رخسار آید زان حضورش دیده انگشت
 بکند زدی بر زاکر مهاجم که گذاری بکوشه خانه غم
 بر رجبت و در سر ابرویش و آنچه در خانه داشت او در
 شاه گفتا دلم درین بند است که بر انم که حسرت تو چند است
 پر گشتا کمان برم بر نویشت که بود سال عمرم از دست پیش

شاه گشتش که ای حمید و خصل
چند شد دید او درین سال
پر گشت بحال خود بودم
قصه یاسین شاه نشنودم
عافیت سایه بروی انداز
کز خود با کسی پیرو اند
تا شتی بگرش کردون
مرد از کج عافیت پروان

طوبی طری الاصل له

ای خورشید آن مافک کزین کند
جان خود را و بالاق کند
پارسیای پادشاهان و فرز
هم در هر شب آب فتنه بریند

رفت دانی از جهان بیک
چون شتا و ز قلم زفا
پادشاه زمانه دید صلاح
که دهد و خیر خود و شهنش
رفت و تاله با هزار آیین
تره آن پارسی که خسته نشین
گفت با او هر آنچه فاش کن
که بیاید قبول کرد این خشت

مردد انار قول و آله
خفته زو چه غنچه بر لاله
گفت در خانه ام که اندک با
جانی من نیست با چفت گجا
فان از حکم او فاده پسند
تا بخور در وزن و فرزند
گفت و آله بر این خانه
هرست هر قدر پادشاهان
گفت و انار خنشی زن
آسمان کش می شود بر من
از صحنی که ای پادشاهی
باش قانع که پادشاهی
بهر که قانع شود به اندک پول
پیش او پادشاه بود درون

مرد قانع نه دولت که یافت
بلکه شاه ای هر دو عالم یافت
کش قانع از شفت و کین
چو منت نه آسمان و زمین
بهر که او یافت چون و کج
پادشاهیت بی شفت و کج

قانون شده پیش ناکایی
رفت و بنام شاه را آورد
خوش کن این که صایب و آدم
نیزین مسکن پادشاه صاحب
ملکت و قهرم و خزینه و بیج
کنت در پیش من تو هم چند
تو فرستی به طرف لشکر
چون منم قانع اتوی باختر
الذلیح الطلیح
از طلع دور بودن از دولت
هر که را طالع سرو کارست
مرد طالع که را اندو در است

هم طلع کم مرخصه الی
چند خود بر طلع زحمتی

و مکنز او به نرگد صناع
پیش نویزوان شدند از راه
چون دم آمد که پیش رویه بیند
شاه فرمود تا جواهر و ار
چون مکنز او کان بر آه کند
آن کی رفت و او امن اندر
شاه و دید از در پیش ایوان
چون طلع را به تخت و مکنز
نوشه مکنز مردم شنید
طلع از او دور کند بسند
بر یک ملک داشتند نزل
نیکو را از آن دو ساز شاه
بار و بار کارگاهش را بیند
نخست شمشیر کمر بر آه کند از
عوض ریک یافتند که
وینا چو کینک و اونها در چشم
که که تیرت در ده و که کان
بر طلع را از جو خوابی را
که طلع رو سیاهی آید و بار
سازد کشت در جهان پراکنده

کَفَاكَ فِرْعَوْنُوبِ الدُّنْيَا الْآخِرَتِي

کار دنیا جز آفتاب نیست	عیا و بس میا که باقی نیست
همان چرخ رسک بر زور	کم کند نقش بسکه و دیگر
دل بدینا منزه که میکند زیا	بر میخی چه دل اندر نوری
چرخ را دام خود کن ز بس	منع پر باز را اساز نفس
زال دنیا اگر چه در دین است	بالمش زشت و ظالمش بخت

میش

چو گوشت خورده عاود ساخت بهشت	م کمر شکم هم چهره شست
نور کان ز ما در طلبید	و زمین نشان یک یکیم کردید
کوت بگذرین بهشت مرا	کاشن عزیزین بهشت مرا
مرد کو بهشت رسد صاحب دید	شده در آن کوهرین بهشت دید
دید شهری برستی چو بهشت	فغانا من شکست زین بهشت

طافش

طافش از جوامع منک	همچو قوس و قزح در دست رنگ
قصر از بلور و از مینا	ز دبان از مینق و کاهربا
از برای شست هر روز	فغانا من استانه غیر وزه
کوهرین کاهربوهرین ابرین	طشت فیروزه آفتاب حقیقی
هر طرف پرده ای ملکی شک	چون بنهار از هر پرده کارک
سبزه و گل زبر جدو یا قوت	دیدش روح پیدا از قوت
منک پیدا و بنفشه اش توده	نار ساده صندل مسوده
مرغکان در هر صحنه تنال	نقد زرین تن و مرغع بال
ماهییم کون بجوی کلاب	منجک چو ماه نو در آب
خاکش از مشک و عطره کافور	باکش از عطرچین بخار خور
زین بخش سیم جز آلوده	خیریش ز زر که هر آمده
چون جهان دیده آن مقام	آبی از جان مرزنگار کشید

پیش قدمه ادرفت و لبرتاب	سینه پراکنش و دود و یکه
کنت مطلق بهشت بره ای	کر نبودی دره اجل راداره
یک کجاست لیکن این نهنگ	کره از دلهای مرگ در است
چون بیگانه میت بیایست	ووز خست این که ساختی نه

کَمَالُ هَمَّا ذَکَرُکَ بِالْمَوْتِ

از جهان بفرغم همین خورده	که بدانی که بایست مردن
کر جهانی نش طه تاز بود	باغم مرگ جان که از بود
از زمین تاملی دو کر چاه	زنده نامزد ماین قدر است

پنه نایبی ز کرد راه نو	بیکه خمدش او فدا د کرد
خلق را دید بر طریقه گفت	نه از شهر و نهاده بهشت
شاه بازی نمکنده در پر	تا کر ایو شاه سازد باز

هر که بانش برکش دی پر	اگر ملک نیستی بر سر
چونکه باز از هوا فرو آمد	بر سر آن که افرو داد آمد
خلق جمع آمدند با تعظیم	ساختند شش خلیفه بر قائم
آنگهان مغلس بنال و محتاج	کوهرین تخت شد مرقع تاج
بعدیکه نه از اقا رب شاه	بی نوبی دیگر رسید از راه
رید درویش ایتاج و فقت	از هابی چنان اهل یون بخت
خلق آن شهر و چند شهر و کر	هم در بند کیش بست تکر
هر نفس میکشید آهی سرد	است خشن روانه بر رخ
مرد گفت ای سعادت و اقبال	قدست را نهوده استقبال
کر کسی از نیاز و فاقه گریست	تو شمی گریه کردند از صیت
یاد می آر پیوایی خویش	شکر میکنی پادشاهی خویش
شاه گفت تو هم برای آه	کر ز اموال من شوی آگاه

مکر این عیش پادشاه	کین بود ام مرگ ادا
فلق این شهر از قدرت	اچنانست رسم و عادت
که بر سال خطبه خوانند	پادشاهی تخت نشاند
هر دایمت در گریه کوه	که بر سال روند بگروه
فرمان قطعه شاه آرند	هرم از دماغش بپارند
ملن درین غم بگویند	کی جهان بستم رود از یاد
باغم مرگس نباشد خوش	آینا ز آینه عیش در آتش

کفی بالشیب ناعیا

هر بیت بس خبر دهند مرگ	که چو آن خزان بریزد برک
برف پری که مایه خلقت	از ابریزه ابلت
مو که کافوری آرد از شبی	نامه عمر شود از سی
موی چون شد خنجر و کین	خیمه عمر داشت ستون

هر از افتادگی کج خسرو

ش

پادشاهی گیسو و تیر	کرد خنجر بزرگ در زنجیر
قلعه داشت اندر ویک پایه	این پای سیده آن تاه
شاه را بعد سالهای دراز	کنه او بخاطر آمد باز
گفت شخصی بر آرد از پیش	بگشاید و بر بارش آید
چاکران از پیش بر آردند	موکشان بر درشش بدند
دید قدش منیده موی پشیر	رقعه در چو جوان و آند پیر
رقعه چون میخ بر بندی کوه	بچو برف آمد و بنزد کرده
شاه گفت کشتش چو امید	کشتش را بست موی سفید
چه بجا افکنم کونش	کز عصا کرده چرخ برداش
چه رسل افکنم تیغ جفا	که رسل خود فاده است

کفی بالشیب داء

پر راز دل چو ارگست پریش در و بعلل بخت
پر زخم اجل ز جان خودت چون ناله که جمل تن بر دست
او چراخت شد و خیدی مو نمک افشاده بر جلاخت او

نمونه

کردی از درد پری افتاد کانه بروت جگر بر جان دات
شد پیر از برای تکبیش که طلب آور و بیانش
چون که آمد بر شل طلب عزیز پرو ناله یافت او را نیز
فکشتن شکسته چوب و انگشت بسته از عقاب جگر
گفت اگر دشتی دایه در او خستین دوا می خود بگره
برف پری بهر سری که کجاست نتواند فلق عالم رفت

ملک

روایا الدنيا مشحونة بالزمرایا

ملک دنیا که جای طینت است کوششایش بر اوصیت است
و هر چه دروغی بر استشیت که در هیچ جای خوش نیست
آسمانها که قالب دارند همه ناخوش چپسته دارند
از زمین بگذر و منازل او کاب خوش نیست در هر کجاست
رهر روی میدید در عالم با بجای رسد که نبود غم
دید چون خود رونده بشت بر سر کوه قاف دل پرتاب
پیش او رفت کی ملک پاد از کجی میرسی این ملک تاز
گفت از انجیم ای بهمان که شب با بود شمارا روز
گفت از انجا که آمدی غمت گفت غم بیشتر عالم هست
گفت میرد در و هر آرا ده گفت تازاده بلکه تازاده
گفت کوری بهر سرائی است گفت بی کور خانه جای است
گفت با بی طلب کم بی غم گفت کا بخا طلب کم سمنم

از زمین است هر قدم چا
وز فلک در وجب خط کاف
دشت پریم و شهر پر چادر
بحر ناس و کوه ناهوار
در همه آفرینش عالم
نیت کجای این بی غم

دَوَامُ السُّرُورِ بِزُورِ نِيَةِ الْاِخْوَانِ

نهادمانی بی کران دیدن
است روی برادران دیدن
از جهان که جو بوستان خوشتر
بوستان هم بد بوستان خوشتر
دوستانی که یار همزادند
هم از هم می هم شادند
همچو گل رهوای هم رویند
همچو بیل نوای هم گویند

س

پادشاهی که طبع بیک داشت
با حکیمی هم صحبت داشت
گفت روزی توقع مرا
که بسازی برای من دورا
کز یکی شادیم چندان
وز در غم که گاهی باید

مرد فرزند برادر است
بر کشید از زمین و دغانه ماه
در یکی خانه کان باده کشید
صدورت و بوستان شاه کشید
وان و کر خانه کز زمین آفراد
میسات و عثمان شاه شاد
شاه چون سوی آن دوغانه
بجفت بخت و دوزخ یا
چون بقصور بوستان دیدی
خانه برخود چو بوستان دیدی
چون شدی سوی عثمان گذار
سکباران شدی به دیوار

دَوْنِيَةِ الْحَبِيبِ جَلَاءِ الْعَيْنِ

دوستی کز زبان گزیده بود
دیدنش روشنی دیده بود
روی یاری که مقرر قنطرت
راحت روح و قوت بصرت
دیده روشن کن از غم جانان
همچو قالب که روشنت جانان
چشم روشن کن از غم غفلت
که چراغ از چراغ گیرد نور

س

رفت نزد یک شاه مهرکی کرد فریاد و اضطراب بسی
گفت شاه باز نام خانه پیش دیدم اکنون نیست فرج پیش
که رسیدند با سلاح تمام لشکری چون ستاره از ده
بود شخصی میان نشان نشان که به بالا رنج داشت نشان
داشت کفشی پایکی بر دست استخوان پاره بدید دست
در میانجی آن سپهر رفت یکدختی با و بره میرفت
ملک مهرکین سخن بشنید بروی و بر عیارش خندید
گفت تا از درش برون کردند نسبتش مله با جنون کردند
چونکه بگذشت ازین حدیث لشکری شد بدید عالم سوز
شاه را خوار و مستلا کردند ریش از کابل جدا کردند
چون عزیزدگر بمهر نشست ملک با قراخو و پوت
شاه طلب کرد و راز پرسیدش سخن رفته باز پرسیدش
گفت

گفت پیشش شاه را چون بخت سخن گفتش و استخوان و جفت
شاه تحقیق آن حکایت کرد راست بود آنچه گفته بود آن
گفت پیغمبر را که بر کور است کین همه تر نیت ز کجاست
گفت دارم بی بهسیای که مرا اینت خیر او و ایه
پیشش از در کج خانه سوزم از وی جوشع بر دانه
تیز بین زان شدم بگو به این که بقتل چشم او است و این
و دشمن اردو شمی گذشتن او کار صعبت دشمنی از تو
بد بود از کسی بفاکاری که از و چشم دوستی داری
بت چکانگی از و شکل که کشا نباشد از وی دل
آن شنیدم که پدلی صادق کشت بر شاهزاده عاشق

قصه استخوان و جفت
که بقتل چشم او است و این
کار صعبت دشمنی از تو
که از و چشم دوستی داری

انچنان دل بآن پرورش داد که غم عالمش برفت از یاد
 کرد کوشش برآمدی هر روز کردی افتاد بر سینه پر روز
 کشت چندان بگرد فغان شاه که میفغان در شده آگاه
 کو قندش لبان باهن سرد که در کرد این دیار مگرد
 او چو بخ از دوزن ترمیشه قدش استوار ترمیشه
 روزی از هر طرف غلو کرده تیر باران بغرق او گردید
 او بدان تیر با نگاه نکرد خور و آن رقصها و آه نکرد
 شاه از نام فغان چون منتها کرد برک کلی بر و پرتاب
 عاشق از دور باش یا آرزو جان هاندم برک کلی سپرد
 ضرب شمشیر اگر چه با عزت زون دوست جانکه از دست
ضرب اللسان استند من طلعین اللسان
 هست تیغ زبان تیغ بتر کین خور و برتن آن خور و بگر

او

هر که تیغ زبان از د تیغ چون شمع زنده شاد
 هست چون تیغ مرکب تیغ زبان که دارد و جراتش دمان
 زخم کان از زبان میاراد بدتر از زخم تیر بار است

ش

انچنین خوانده ام که چون افسانه رستم پلشن بچاه شفا و
 شد تنش پدید برک انچنین یا چو مرغی که نو بر آرد پر
 تن چون کوه او بچاه چنان کان الحاس شد تیغ و دندان
 زان هم جگرش که بر جان خود متغیر نکشت و آه نکرد
 گفت با او ز روی طعنه شفا و که چه افتاده ترا چه نشاد
 آن همه پهلوانی تو بکیست که زجا بر غیبتی صوابت
 هرستان گز تو بخت و بچار هر بر بخت آمد آفر کار
 رستم از درد و دل کشید آهی همچو دودی که خیزد از جای

گفت از تیغهای زهر آلود بر من این طعنه کارگر نرود
 نه مرا آنچو دندان تو گشت که مرا طعنه زبان تو گشت
 هست طعن زبان بد کنان به تر از ضرب خنجر بدانی

ضَا قَتِ الدُّنْيَا عَلَى الْمُتَبَاعِضِينَ

هر که از جنس و کینه و محبت آسمان و زمین برون گشت
 آنکه بر کینه و شمشیر خویش عالمی ساقط بر کینه خویش
 دشمن جان آدمی کینه است کینه و دل چو زهر در سینه است

بود شاهای پیکر و شکست و غنمش پشتر ز نفس پیکر
 چو شیر و پیکر از اندیشه گاه در کوه و گاه در پشته
 کینه فلق را سرشته بین همچو آتش میانه کلخن
 کشتی از بیم دشمنان سبزه کوهسار زمین جزایر آب
 هر که

هر که منزل و سکون کردی سیلی و شمشیر برهن کردی
 آخر الامر بر سر کوهست بر بشل و خنجره انبوهی
 چون خبر داشت که آن از سر قلعه زد چو گنجره سر
 گفت ای کاشکی امان بودی یا که راهی با آسمان بودی
 بود و محبتش خردمندی که حمید اد که گشت ابله
 ثروت شام از نبعه کینه و آسمان نیز بر تو با شمشیر
 خوی خود را تو نیک اگر سازد با بد و نیک خلق در سازی
 دشمنان تو جلد و دست شوند هر چه کونی بجان و دل شوند

مرد را تیزی افکند بهلاک گزند شدی ندان و اگر سبک
 وز دوازده مره سرکش افتاد زهره اش زان بچوب هلاک
 رخ زندی و سر کشی بر تار که زندی بسر و آید آ

ندار

مثل

دیر شسته زاده پشت شکار کرده شیر خجاری را زار
 بر کشیده از میان خود شیر که ستاده شکار را از شیر
 چون چنان دیر شیر مرغ را بجز زده شاه را نمود شکار
 هر که او شده باشد و بی باک افکنده شدی خود شش نهالک
 بر فتنه مرکبی که تند زود زود در سر و دهر آنکه دود

فِعْلُ الْمَرْعِيَّةِ عَلَى أَصْلِهِ

اصل بر غیر عفاست علم مردی اصل را وفاست علم
 بگریز از خواهم زاده چو باد دور باش از بنای بی بنیاد
 هر که بر اصل را پسند کند خانه یی بنا بلند کند
 هر که او را پرورد بکند بگرد پرورنده را تا چار

مثل

خوانده

خوانده باشی که این علم شوم آنچه ناپاکیش بود معلوم
 سالها از سعادت ازلی بود و ز خست علی گولی
 بد شد آخر چه اصل او بود تخم بد در زمین یکچه بود
 با خد او نه خوشی تن به کرد غدر با پرورنده خود کرد
 تیغ زو شده را بوقت ناز شیر به آفتاب زار و کار
 زو بر آن شود تیغ هلاک که تیغش بر پیم بود افلاک
 پست معذور استون افکنده خانه چرخ بر سر خود کند
 مرد بر اصل را وفا نیست فعل افعال از خطای نیست
 هست مردی را اهل صدق صفا که نه اردو حوا فراده وفا

عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ

خشم و انا که در پی جانست بهتر از دوستی که ناهانست
 عاقل از شک بار دست بگر باید آن سگ نابی از گله

۲۸
چرخه کمره کشت سبزه چار پایت روانه و بر تاج
اقتلاعه محبت نادان بگفته غمناک آبادان

ش

داشت شای مغرب نری نامر و سختش نیامد بری
هرشش کرد ضم و ایالی که بود ناظرش بهر یابی
برسیدند بعد یکم راه پر پیچی که داشت نه کویا
قاصد شاه دوستی مایل داشت همراه ز اولیین منزل
دسته کل از آن بیابان رفت تا به ابرار و ابرو
مروء انما پس از آنجا خند و تلخ زد و چون کلمها
گفت اگر کل دوست از کرد بوی آزار و در زمان میرد
چون که این مرد را شنید شاه پسند هلاک او از من
منع آن کل رسان الکر کرد تا کل افکند و قصه کوت کرد
کرده

گفته اند این که دشمنان بد زندان دوست در همه جا
فضل بدکار بخیر باشد هر چه عاقل کند بد باشد

غلام عاقل بخیر من شیخ جاهل

شرف از داشت در کوه طفل عاقل ز سپر مایل
هست یکبار لعل اشک بهتر از صد هزار غم سنگ
وانه در آب و در برف قیچی تر از صد هزار خوف
شیخ کوتهی که بار و دست بهتر از صد بلند بی ثمر است

ش

پادشاهی بزرگ را در خیل خون نهی روانه شد چون لیل
جمع شد صد طلب پر شکر نمانده بر خنده نفع خون بی
برگزیده از ده شنید این راز گفت من خون شربت بهر بار
زین حکایت که رفت گوشش طفل شد نزد شاه دوش به دوش

گفت خد را کنیه خند کنون قصد کردند و ب شد از سخن
 شام گفتا بخوانده تو علوم این علاج از کجاست معلوم
 برزگر زاده گفت روزی تا گفت چون و در وقت آری
 صوفیه پر که آبش از حبت باید آبش بجای دیگریت
 شاه چون از وی این شفت با طیبیان نگاه کرد و گفت
 کودکی را که عقل مند پست به نیک شهر جابل پست
فخر المیزان بفضل الله اولى من فخره باصله
 فخر مردم به انش او لیت که بود مفتخر باصل و بر
 کرده اصل از منزه ابوی شک و کو هر یک به ابوی
 اصل نکست و فضل کو پر فرق باشد از کمر تانگ
 فاضلت و اسیر وستان بیل باغ و ذراغ و رستان

مثل

فانی

فاصلی در نهایت معنی داشت با خواج زاده و عقی
 گفت این علم بتر است و آب گفت آن اصل بتر است و آب
 با و اشان بران کشید از قمر که مسافر شوند هر دو رسته
 تا از ان راهشان پیش آید که کوه تر بشهر خویش آید
 عالم پر چرخ پس از یکماه یکی ملک سید از راه
 رخت و در شهر علم نویسد کس مجلس دران دیار نبود
 تا بدان غایتش برآمد نام کامش میر و پادشاه سلام
 بعد سالی تقدیر و عزت به جا کشت پرومید او شد شاه
 بود روزی میان شهر سوار در رکابش پیاده اهل دیار
 دید مرد و اصیل و جوان از خوشی و پستی کریان
 سیاهی با هزار پرده در ی جامه بخود استش ز پرده ای
 خواج را با اصالت بسیار برده بهر خلوص از بازار

فاضلش خوانده عباد دوم گفتش از روی مردی و کرم
فضل باید برای آواره اصل نماید برون زود و آواره

فعل المزمع يدل على اضله

فعل به نیت کار مراد اصل فعل هر کس اصل او است دلیل
هر کسی را بود نشان پدر همچو پنج خود ست شایع بنجر
مرد به اصل است به کله مطلب بوی نافه از مردار
دیده بانی مجور دیده کور آب شیرین نژاد از کل شور

پادشاه اردشیر کار آگاه داشت زیبا کتیر کی چون ماه
انجمن دل مقید او است که ز خود یکدش بداند که است
از قضا ضلعتی به از وی که چه آید و شل از و بر مید
داد او را به دست یک بر من که به فکر از خوشش من

که در سر منک با خود فاکتیر که پیش میان آرد این پیش
شاه دست و چون شود یار بارش این طلب کند تا
چون بداند که در تخیم خوش خون بچرخ آرد و بگردش
ساخت در خانه خوش راه او را بکل گرفت از ده
کوشه خفت تیغ بر کشید ذکر و خستین خویش برید
در یکی حقه کرد و بوش زده کافو خوشش منک شش
مجموعه کاسمان لعبت باز کرد آغار حقه بازی باز
مقدار بر دوشه منک کشت کای پادشاه با فر
کشم آن شوم رابع بقا کشته به آنکه سر کشد ز وفا
لیک این قدر را که دارم که چو خواهم نیز و من آرد
قدر شاه در خیره سر سخن و در خاطر بر
چ کس را خبر نشد زین حال تا که بگذشت ازین بهر سال

رفت روزی نبردش جنگ
 گفت شاه با حکام تخت جهان
 شاه گفت چگونه خوشترند
 صیغ بر پاوشانیم آید
 گفت سرزمین پادشاهی
 شاه گفت چگونه است این را
 گفت چون شادم آن کز
 کردم از ترس زنده در چاه
 بود آستان آن کز از شاه
 پسران را و بچه مهر سپهر
 آن کلان زمین تر از آله
 این بگفت و پادشاه تخت

نابین

شاهش از بر این ستود بخت
 سپید بختا فکن به پیش
 تا جیدان شود چو کان باز
 رفت سحر و جادو و جوت
 صد پسر هم لباس هم چو کان
 رفت با قاصدان میدان شاه
 بود در دین پسران
 پسران دید چو مر بخت
 او چو خورشید برده شکو
 اسب میافت با شکوه دیر
 شاه فرمود افکنند سپاه
 شاهزاده نکرد اندیشه

رنگدانش نین عمل فرود سبی
 صد پسر هم لباس هم کشت
 من شناسم خوف زلولو باز
 هم بدان که پادشاه فرمود
 کرد با شاهزاده در میان
 تا که از کنار عرصه نگاه
 ناکمان از میان آن پسران
 که زخورشید برده کوی مایل
 دیگران چون ستاره در پای
 که گذ فصل شیر چرخ شیر
 کوی در دست و پایی مرکب شاه
 رفت چون شیر زان پش

بر سر صولجان در آن تخت بودی
 برده از دست و پای مرکب کی
 شاه کشف افعال اوست که
 کین گرانمایه هست نظر شاه
 دید آن روه قامت و سینه
 یافت عکس حسن در آینه
 نرنگ و خندان که در محرمش
 برده خندان بجایب محرمش
 رخ برضای آن پریش بود
 از غم یکس دلش آسوده
 و او سرنگ ایگی کشور
 مقرر شدت بخت و نیت

ادب الخیرین ذهبیه

بی ادب از آن که گوشت
 ادب مرد مبتلا از اوست
 بی ادب است مرغ روحانی
 سنگ به بالش اندر کان
 از ادب عقل زایه از در میل
 جلی ز نو یک عقل با عقل

مش

بی ادب کوهی نروده کرده یافت کجینه از روی در کوه

افز

رفت دور شهر فغانا افراشت
 جلی رفت و لباس نروده خشت
 خدایتن را بزرگ داشت
 که بزرگی سیم در پنداشت
 روزی از بر قدر و عفت
 رفت و امن گشتان عفت
 مواجید چون دانش نرود
 خواست و کشت عزیز داشت
 چون که اطوارش از کون
 شکسته شد و برون کرده
 مرد کوهی بجایه آمد و رود
 متغیر چه کرک خشم آلود
 کرد کجینه فرج و جاد رفت
 بنزد و دانش ادب آلود
 بار دیگر که شد بجای شاه
 یافت در صد ضعیفان راه
 زین سبب است مرد را آلود
 بهتر قصد خیریه و بهشت

بایس الفلب راحة النفس

است امید کس راحت نفس
 که بنویسد بیت راحت نفس
 چون امید از جهان نیافت
 ناامیدی به از امید بسی

ست امیدوار محنت کش
نیت جز ناامید و طوطی
از دل خود امید را بگذار
چون بود ناامیدی افکار
از جهان ناامید کن دل شک
نیت بالاتر از سیاهی بکر

مثال

استانی شنیده ام باری
از سفر کرده مردمش باری
گفت رستم بند و رستم
دل بر اینم چو شیشه زخم
مالکان در میان جوهریان
دلبری یا ختم چو جوهریان
قد او بسته و مراد او
رویش افکنده نور افکار
زلف چون ابرتره بر دوش
قطره افکنده از در گوش
شوق آن کافر بر رخسار
کرده آن لیلیان گلزار
ز خود چه گوهر اندر یک
خود کرده در میان سنگ
من که آن نازنین سپردیم
بدل و پست را کردیم

بیم

پایم از جای رفت و ال است
رنجت او فدا و شکیست
قرب یکماه در مقابل او
بوجم آشفته شکیل او
چون سپرد چهره ای
کرم شد ز آتش نمانی
هر زمان آمدی مراد می
را از کفشی و حال پسیدی
روزی آگاه کردوش بغیر
که ازین شهر میروم پروان
پس آغاز کرد و کرد و آه
گفت من نیز با تو ام همراه
و عده آن شده که هیچ بفرم
همچو آهوز خلق بگرییم
شامگاه آن بسر جان فشا
هر شب من نشسته چشم بر راه
کز کد این طرف بر آید ماه
ناله آمد پر دو آب بدست
بر سر من نهو سبزه داشت
حقیر جوهرش درشت
کیسه پر از شرفی درشت
من به ای شستم او یکی
پر گفتم چون دوزخ یکی

رفته پاسی ز شب سوار شدم / زان میان چیت بر کنار شدم
 باد پایان بره ان شده چو آ / می بریدیم راه را بشتاب
 روز دیگر نموده شده شدی / در که ز کاه او روان تری
 تاجری ز کانه آن منر / با می بست تاره بوی شری
 چون مرادید و آن که مراد / شد ز کوه بر بودیم آگاه
 هر دوخت و اسب که هر دوخت / سته از من بر فم تیغ و تبر
 من نه گای ز شیم و ز بریده / نه نکاهی از آن پسر دیده
 سوی شد آدم دلی پر جوش / نه غم بر لب و زبان فاش
 متفکر میان باز آرد / میگرد شتم الی پر از آرد
 دیدم آن خواج را فاش / با پسر ره سپر عیان نجاش
 از قضا با نیر و طبل و سپاه / پر آن پسر رسید از راه
 خواج و هر که بود با او گشت / با پسر باز گشت بگرد زشت
 من

من رشادی بخاک نه بودم / شکر کردم که آن نه من بودم
 شد یقینم ز بعد آن هر دور / که بنویسد بیست راحت مرد
 قطع کردم امید از کس / سر و کردم جل بود او بوسل
رِزْقُكَ تَطْلُبُكَ فَاشْتَرِخْ
 رزق خود را چه جوی ز پشت / تو یا ساری کو ترا جویات
 هر روی بر میوه بر سر شاخ / که کرامتی شکم شود و سوراخ
 با شش تا یک یکچه که روان / و زوخت او شد ترا بدمان
 رزق که آسمان فرز آید / نه تحیل و جبت و جو آید
س
 بازید ای که چشم مردم بود / یک شش میل آتش کندم بود
 آتش چون یافت یکدو چو شد / نیز ما خورده دست با کشید
 زانکه از غصه که زو چو جراح / جت یکدانه کند شش و باغ

فی السبیل

می شد کم از قضا بجنگل حسد بود با ما شکم پرستی رند
 رندی دید میوه از چوب و تا بجز آنکه پیشه زهر کیت
 میوه از درخت چند و چگونه چون دجی زپاشا و دوز
 مردم کاروان ز غرود درشت جمع کشند کین غیر که گشت
 گفت شغلی ز رودهای فراخ شکم اوختیش بخلق از شاخ
 که چنین تابع شکم نشدی ره روز منزل عدم نشدی
 پیش اهل غرود بود روش که شکم است مرد را دشمن
 ای خوش آنکس که پند نپذیرد دشمن خویش را کلو کرد

صبح پیدار باش چون بختند که پایی سعادت جاوید
 صبح خیزی کرت شمار بود روزت آیین روزگار بود
 کر نوسیمای صبح در یابی بگذری از سپهر سیاهی

هم در آن دم منادی الهام گفت کای شیخ سوی کجایم
 شیخ بندهای کعبه قدم آن دلش از جهان قدم
 قرب ده روز رفته را چهار روزی استاده بود بنواز
 ناکمان یکده خطه ز پست دانه گندم از دانه خشک
 مرغی از پیش شیخ فرزانه بر بود و بخورد آن دانه
 ماشی از میان کن میگون گفت ای شیخ باز کرد کون
 که غرض از زیارت خانه بود کین مرغ را دانی
 شکم از قوت خوش کن خرب که بود خضم و خضم لاخر به
 لاغری به زخمی که مدام میچند مای حقیر از دانه
 به که در چله خانه خوی کینی نفس را چله در کلو کینی
 از شکم بود کادم و حوا از بهشت برین شده جدا

خواجہ بوز جبر کار آگاه
 هر خبر بشدی بخود شاه
 کفتی اورا پس از ادای کلام
 بشما پدارتا پاست کلام
 پس که این گفتش کر بشت
 طبع کردی از او مکده کشت
 یک سحر پادشاه باور کند
 کفت تا یکدوشیرال بر کند
 راه اورا به نید راه زند
 طایه واسب را از دست زند
 بدشت بوز جبر کار آگاه
 اسب بازی غایب شاه
 باز رفت اسب و جاده را
 روی در بارگاه جبر کرد
 همچنان شاه را از بعد کلام
 کفت پدار شو که یاری کلام
 مرغ شبنجان ازان کند زار
 که سراز خوا بسج برداری
 کوی خور زان بود درین
 که سحر قاصی کنی چو کان

جند عیاجند

آسیا و کر بکر دانست
 جو دیکس ببر که می پانی

هر چه پانی نمان مخور خوش
 حصه هم به پیکان برسان
 زان دو نیمه است از کدم
 که یکی خود خوری یکی مردم
 چون کلوی تنوره کیر دغار
 آب مای در گردنا چار

ش

داشت شاهی غزله بسیار
 خورانی و خور و خور چار
 از روزیم سافل و عالی
 فاز پر کرد و مملکت عالی
 کشورش پر شکوه آزار
 لشکرش را سلاح و دیار
 خلق در شکر پیوای و برج
 او در اندیشه نمان کج
 چون جهان را بخوش بود کرد
 دوستش دشت و بختش بود کرد
 رفت کیره زبان با ستغفار
 پیش شخصی را اولیای کبار
 شین را دید دست در کل و مک
 کرده طرح عمارتی آهنگ
 هر چه میچست مرد استاوش
 شین بادت خویش میداد

لشکر شاه یزید خف از دست
خشت دادند جلوه دست بست
شاه از انقلاب کار نفست
شیخ ز اشع حال خود می گفت
تا که از دستکاری دیوار
دست است و بازمانده انکار
شیخ و کس که پیش او صفست
همه را مانده خشت تاده دست
گفت پنهان بگوشت جهان
که بود آنچه پس مدار زمان
خشت من کشته مرا این خشت
تا من این را از کف نخواهم
خشت دیگر دست من نهند
دیگران هم ز بار آن نهند
چون من این خشت را بدم از
داد و بسته عیان شود چه
تو هم که به ای آنچه بستالی
بند خود را کشت ده کردان
چون کشتی درم بیاورد
شد ز داد و بسته جهان آباد
چون بخشی ترا رضا کرد
در کفی جمع از توه اگر بند
سپیل در خانه چون بسیار
گر نیاید ره افکند و دیوار

کافر شخصی از حی فی الجنة من مسلم شیخ

کافر با کرم رود به بهشت
ز دوش موس بخیل رشت
از سخی نیک تر فعالی نیست
و بخیلی تر ضالی نیست
بر سلمان که نبودش احسان
در دل او جهان بود لیان
که نویسد کسی بسنگ سیاه
معنی لا اله الا الله
مسئل
با کیمی که داشت را بنوا
گفت شخصی که دیده ام در خوا
موسن بی کرم بنار عظیم
کافر پر کرم باغ نعیم
تو چه می گویی اندرین معنی
مکنست آنچه دیده ام یعنی
کرد و زان بهشت می چون کل
در کل انیث نغمه بلبل
گفت عالم چو باغ پر شجرات
خلق در روی او خشت و ترا
شجر میوه دارش را کل کرم
چو خشتش بخیل بستیم

شاخ پر میوه از پی حبت چوب خشک از برای سفت
 مرد با جود زیت و نبات چون زوینار و دشتش قبا
 مسک شک طبع همچون بخار است که در آتش روشن

دینار التیجیح بحسره

هر که از بخیل در دشت شک به دنیا می آید او شکست
 زر کن جمع بر امید دراز راه صعبت کن لاخسار
 چند بر هم نپی چون سلطان کن که بکریانه آفت آن شکست

فی الممشیل

ملکی چند کان زر بکداخت بهر آوین کوهی از زر خشت
 روزی انجا رسید و انانی دل و دشتش چون گل و دریا
 شاه جنود کو به سیم و ریش بود که آید عظیم در نظرش
 گفت ازین شهر اگر کردید انجمنین کوه پنج با دیو ی

مردان با کوه درین غار ققنه زو چو کبک زر گار
 کشف ازین کوه زرد شایه که در وایع ما نور بخارید
 به کجی کوه زربا تایی کوه کن تابر آوری نامی
 تلی یکی که نفع ندارد کنت به ازین کوه زرد که نجات
 کر تا تل گنی زربا کوه بار و لسات حاصل این کوه
 چه نپی کوه زر که وقت چیل پس سازند همچو خاک پیل
 چون تو با خاک به شوکی تو خوری خاک و ز خورند

شیخ غنی افقر من فقیر منی

بست محتاج تر بقول ایر منم همک از سخی فقیر
 کر فقیر سخی خود زمانی بشاند بجای نهایی
 و بر بخیل غنی شود قارون آب نه به بوسی و هر دن
 منم او زرنند که از او منسل زمان و به تو اگر او

ش

کاروانی رسید و شکیر
یکی بوی آب چون زخیره
کعبه شخصی که این دین سیاه
شوره پوست چند زنجیر
هم از پهای آب برگیر
درنده دره ز تشنگی میرید
هر یک آبی ز بیم جان فروز
ظرفیانی که بود پر کردند
نوازه داشت روح استفا
صد شتر بار کرد چون بقا
ساخته و لور هر دو ان غالی
هم دره با غلام عجمه داشت
که دران جوی آب از چو کذا
بود در کاروان سلیم ولی
آدمی سیرتی در صیم ولی
بود اندر آورده شبانه داشت
چند عذرا آب هم امش
کعبه با او یکی میان دیده
کای فصاحت همه پسندیده
توز مستقی و آب زوار
صیت مد مشک آب چون بخور
کوز

کعبه این خواب که استفا
هوی خون آب در کش پست
دانه انداز آب خریشتن بخور
ایکرا از آب جان سپرد
بهر او بار کرده ام بحر آب
تا نیر و تشنگی بر آب
تزاخم الا یذی فی الطعام برکة

دست پاد در میان طعام
برکت آورد و بخوان طعام
خانه را که میباشن میت
بست چون قابلی که بکاش
جوشش بود هر که اسی باشد
لیک باید که بی ریا باشد
میت مان منم بمهاست
بلکه نیست شمار بهر جا
هر که یک نان و دانه از پانام
ده باید بجهت قنای کلام

ش

پادشاه که شکسته باغی داشت
که زرشکش رشای داشت
شجری بود اندران گلزار
شرش بهر از دکر امان

هر که بر سرش ز میوه چو پشته
 شیشه بود پر ز آب حیات
 شاه میوه را بگنجی گفت
 کا پنج پرسمم می دارد
 از چه رو بار این غنچه نهاد
 بهتر و شیر بود هر سال
 گفت بخش از آن شجر بود
 که نبرد یک رکذر بوده است
 شاکلی زان درخت بار آور
 بوده است از حصار باغ
 هر که از آن گذر کرده است
 بری از شخ آن شجر خورده است
 شجر را که نفع بسیار است
 هر سال از چمن کران بار
 میوه اش زان بود چو بستان
 که دمانی از آن شده شیرین

تواضع انسان بیکر شده

عاقل است که تواضع کرد
 که تواضع شود و کرامی برد
 از تواضع روی بخت برین
 بیکر میوه روی
 از تواضع کرامت سازند
 و بیکر حکمت اندازند

عابدی

مشال

عابدی بود در پایابست
 در عبادت که احسن جانی
 سحر کرد آن پاده در دشت
 همچو گردون عیش بود بخت
 لخت ابری چو خورشید بر شاه
 سایه بان بود بر سرش کلاه
 هر که رفتی ابر رفتی هم
 اول عالم باین نشان نظم
 فاسق بود پس تبه کردار
 رفت پیشش زبان بستنظار
 گفت کای آفتاب زده نواز
 سایه لعلت بر سرم
 نظری کن ز روی تربیت
 ز غبار مصیبت پاک
 چون که بشیند زاده
 رفت فاسق که او شد پیرا
 بیکه دسی بر آورد به عا
 رفت و گفت دوستان ای
 تا در آب رخ زری کرد
 کرد بسیار گریه و زاری
 واکه از نا امید گدازا

عابدی

رفت از پیش او بنا که راه
از تو اضع شد او بلند مکان

تا بدان که از تو اضع است مرد عالی از بکر پست

بَرَكَ لَا تَبْطُلُ بِالْمِنَةِ

نیکیت شیشه است ای عاقل

هر که منت نه بخیشد حقان

میوه چون بخشی از جنت

عالمی را اگر مراد او

بود یاری ظریف و شیرین

گفت بیکره بزم بنگال

چونکه کشتی سه مایه راه برید

کشتی

گشت ناکه شنودی پیدا

گفت سالیست بکه افزودن

بجوب بروشش آوردیم

آب داد همیشه طعام و لبا

گفت با ما همه حکایت خویش

مدتی چون گذشت ازین دنیا

یکشتمی شیشه محیط است

بجز روجهای طوفان شد

از کمانهای موج در شیکر

نقد گفت باشا و مرز

بجراش شب محل شور و بکرات

هم از بیم جان خود بشتاب

در چنان بحر سپهران تحفا

که بد ریاست ایم از بر

عالی پران بکشتیش بزم

بعد از آن که درفش برافراشت

که از روزگارش آمد پیش

بجزرا شد تموجی پیدا

راه برده روان در بابت

با فک است در کرپان

بود کشتی همده همچون تیر

کای پیا بان نورد و یار

لعل کشتی از ثقل بار و فطرت

بار بار افکند ایم با آب

زانکه عالم بچشیده تار
عابن چون بود چه کار آید بار
بای خود را تو نیز طای سار
عابن خود را یک کن انداز
تبا مردم ز آب و نم آیدم
نه بزر بیکه را یکان و آیدم
کار بر ما کنون چو شک آید
از سر ما بر کرانی خود
او چو بشنید این حکایت مرد
گفت با نغض ای کای سر مرد
پیش ما بر یکدیگر کردی
آغوش کم گس اگر مردی
بره کن تالی نیازاری
کوش تا نغض ای دست آری
در عطار کشتاده چو بحر
که بود آن عطیة و سحر
چو که کردی عطار امش کن
لب ز یادش چو چینه خامش
تج باشد عطای آن خود گام
گو گد یا دشمن ز پس انعام
ز که بخشیدش رخ بود
زهر مارست اگر چه کن بود

ش

بشکسته الوعیه عطیه نازک
م

نوی

تا جوی شازده را دید
پدل و پقرار او کردید
انچه تا بستلاد بران شد
کز وی آرام و صبر و سامان
چون دلش بسته شد بر آن
از سفر مانده پای رختن او
در زمان آمدی بر کد برش
نوده ز رخساری برش
تا که مشغول ز رشوه افتیاد
او به چند عده خانج یار
رحبت چندین زده بر برش
کو قف کشت جمله سیم و زش
خوشش شد بباد و کلاه نماد
توشه یکده در ز راه نماد
روزی آمد بر کد از پسر
از تنی دیشش او دیش
به دیدار چون بهمانه شد
خواست تا چندش که گدا
کشت از انجا بنا امید یار
از غم بی زاری چو زدی گدا
دید شد آده خواهر از زور
که شده زار و مخلص در بجز
به سرش ز پس که کرمی کرد
آهش میل سوی زری کرد

باز کرد از قفای خود و گران
 جان خواجه رشک آن گران
 عذر گویند زبان باطلت
 ادا صانع و مراد ادا
 خواجه کای عالی دید رشک
 قدس شست شد ز بانشال
 رفت و پیش و یار دست
 مست را رخ نو مبارک
 گفت با جود مراد خانه چیز
 چه کشمش میان عزیز
 دید ناکه درسی کشود ز دور
 چون سرای بشت بیان سکور
 خانه در میان بستانی
 همچو در بوستان گلستان
 فرشتای لطیف انگذده
 خانه از ناز و نعت انگذده
 یافت چون برک میانی بار
 شد در آن خانه بی تکلف از
 شیشه باوه دید بر سطاق
 محی لعل و پالایه اراق
 سفره یافت پر مغر و قد
 برکت و و پیش شاه گلند
 هر چه بهتر نمود در نظرش
 جل را جمع کرد و بر پیش

چون گشت ده سفره از پیش
 صاحب خانه در رسید از دور
 دید بر جای خود و شخص
 این چو باغ مبارک آن چو برف
 از خورشید و یار چشوق
 یافت کین عاشقت و آن
 دست بر هم نهاد و کرد سلام
 همچو در بند کی خواب غلام
 خواب در غم فتا دکان دلدار
 نشود واقف از حقیقت کار
 گفت با صاحب برانگیلو
 که کجا بودی ای غلام بکو
 مرد و اما چه بود صاحب
 سزاوار عقل فاش نکرد
 گفت رفتم کرشم از بازار
 زروا بر ششم و بیفت عشا
 و انگلی از میان نو و کش
 کیست ز پیش خوابه نسا
 بوسه داد استان و رفت
 که روم بر خدمت دیگر
 رفت و دیگر نیامد انجا باز
 مالم بر خوابه آن تنم و ناز
و فرصد قیامتان اکثر من اجیره

هر که منت نهد بجز و صواب
کس نشود پشیمان بود ثواب
هر که منت نهد بجز و دی
نیکی خود کند بدل به بدی
نیت منت نهد را بر می
جود و منت نمی بود جز می
منت اعمال را تیره سازد
چو آتش که موسم بکند آرد

م

آب وادی کسی را به جبار
که بجزای حشر باید باز
سالها بچرخد رقا آب
مکشید از دهن چو بسز آب
روزی اندر لشکر کشید باز
که منم خضره روان جبار
دور بود از او آن آب
که و هم آب غلق دور حساب
بعد مرگش بجواب ویر کسی
که هم گشت و تشنه بود کسی
گفت تو آب تشنگان دادی
خود چرا تشنه دین دادی
گفت آیم به بیت نزد تو آب
ایک بسته است منت هم آب

ک

هر که منت نهد روز امید
دل سیه بوده است و ناخشنود

شَنِّ احْسَانِكَ بِالْاَعْتِدَارِ x

وقت احسان کشا بغیر زبان
که رو چندان نماید آن احسان
آن کریمیت کو پو ابر بهار
چون بریزد بچند آفتو کار
نه چو ابری که در مستانها
رو کند ترش وقت باران
لب بیکلام بود خندان کن
کرم خویش را دو چندان کن

م

پادشاهی بیکند دیار
کف کمر بار داشت در دیار
خلق را روانه غنایت او
جمع گشته در ولایت او
یک راهی میوایی از ده دور
میش او بر دیک سید اکوز
از کرم کرد شاه افش و شش
خوشنای زده کرد و آتش
پنوا گشت خرم و خوشحال
از نوال شده مایون فال

چون بدل تخم شادکامی گشت از غریبی ده وطن برداشت
 شاه صاحب کرم و فضل امهرشی رفت بانچه و سپاه
 خواست با جلیج کینش بیویش عذر تقصیر خدمت از درویش
 هر که اخلاق جمع شد با جود شد جمع صفات او محمود

وضع الاخسان فی غیر موقوفه ظلم

گرچه اسان نکوست از کم و بیش ظلم باشد بغير موقوفه خویش
 به و نیکی بجای دشمن و دوست بر یکی در محل خود نیکیست
 یکی کان نه در محل خودست تو کولی کان مگر که بدست
 نرسد کام دشمنان و ادن مار را طعم از دمان و ادن

مثال

بچه هندوی کج اندیشه رفت تا بهینم آرد از پیش
 ویر شیر کجکل فرو رفته قوت از دست و پای او نشسته
 مراد

مرور ادرال آمد اسان گفت کور است همچو ما بجان
 چون که نرم گم و غدا بگم کرد بون آتش ثواب بود
 جامه گند و بخت بسیار بر و از ان در طر شیر الکبار
 شیر چون دست و پا خورده اند چند ز شیر و مرده ایدید
 زمین ب کفنه آید باشد یکی کان نه بجای خود باشد

خالف نفسك لتستريح

نفس اگر پوری بفرساید فتنه او کبر تا بیا ساید
 آتش ملی اگر برافروزی جان خود را بر آتش بوی
 گزشتی غول نفس را همراه تا به سر کنون روی در پناه
 گزشتی نفس خود شکست آری دولت جاودان به دست آری

مثال

از طریق به ایت آگاهی میمان شد بخار نشاهی

ش بخوان ارگفته بود از قمر که در آن دم و ده کی زارم
 از قضا پیش شیخ با پر مینر گشت واقع لعلام ز کزینر
 شیخ را بود اشتنا غاب بود نقش با کل آن را غاب
 ایک عدا ابدان نگاه کرد از برای شکست نفس بخورد
 دیگران دست سوتی آن بود بچنان لقمه در دمان مردند
 تا بدانی که طالب درخت باید از کسب نفس خویش بخت
جاء الس فقراء تؤذ دست کما
 هر که با اهل فقر شد همدم شکر او شد زباید و کفران کم
 ساز منزل کجوی در دوشین ز آنکه دین یاقوت نمیدارین
 روز منعم تاب اگر نباشد کاسته طش محلی ایامت
فی التمثیل
 پادشاهی بکس نیستان بود پیکس تراستی دستان
 ۱۸۰

داشت اندوه آن که چون بید کس نباشد که جای او گیرد
 طاقت چون زمان مرگ سپید خاصکان سپاه را طلبید
 گفت فردا که بر فردا دهر هر که اول در آید از در شهر
 او بود دوال ولایت من صاحب تاج و تخت و درامتن
 این گفت و درین شد جانش زیر کل ساختند پنهانش
 روز دیگر که صبح صادق دم دم عیسی دمید بر عالم
 خاصکان آمدند بر در شهر تا بروی که در کشاید دهر
 ناکه آمد که دانی از زده دور که عرص بسته چون زبور
 جاده در برش چو بر کفران که با وی زهم شدی نیران
 پاره پاره کلاه آن محروم چون بوی زنده آشیانه بوم
 بر خصایش که دوی مان طنبور چنوا ای طای آن طنبور
 پیش هر زل سرفرومیداشت میشد دست پیش او میداشت

فلق پیش زمین بوسیدند
 نذر و ابرش بر بوسیدند
 افسر ملک بر سرش کرده
 فلعت شاه در برش کرده
 شاه و ابرش تجتیب ندند
 بچو آبش بر در افت ندند
 نیک و قصر پادشاهی خویش
 داشت عجمی که ای خویش
 بویا که نکلنده در آن
 که نیت نیک کرده بران
 بر هو کرده غرقه پیشین
 سر کونه کرده کاره چین
 راست کرده عصا قهرشی
 از وی اویش کدوی قتی
 که که از قصر پادشاهان
 قیج بر سر شدی آن خانه
 شامده پوشیده کرده ای
 بجهه سگر پادشاهی خویش
 چون که در فقر نرسد که بود
 در ریاضات نفس صابر بود
 عاقبت کشت شاهش روز
 یافت آن دولت سباز بود

قرب الاشرار مضحک

کجی

دوستی بدان دولت است
 قرب اشرار بی مغز است
 مرد اگر مردم دو ان باشد
 به که هم محبت بدان باشد
 دود و آزار از رفیق بخورد
 که خطر یاست محبت بداد
 بچو در یاست محبت اشرار
 که بود ایمنی آن بکنار

فی القمیل

بر و سوداگر خزانان
 شب روی را بشی بهمان
 خواجه چون سزای بخورد
 دزد و در جیب و جوی خانه
 خانه را بجهه یک بغت بخت
 بیقمان خانه گفت و بخت
 به که او دزد در این خانه
 او و دزد و این غریبان
 صبح برخواست خواجه نامم
 سینه کو بان بهند ما شگفت
 با بدان هر که هفتین باشد
 آفر کارش انجمن شد
 و آنکه در خانه راه دزد بود
 و دزد خود را اصله زدود

عَزَّةُ الْمَوْتِ أَهْوَنُ مِنْ مَجَالِسَةِ مَنْ لَا يَمُوتُ قَلْبُكَ

هر که نبود ملت بود اویش
هر که بهتر بود ز دیدن او
ملق جمع مردم کبیر
هر که دل ترس از رسیدن او
هر که زوال نفس چون
صحبش که شد از نوع

م

تا جوی زشت هیات بد خو
کلفزاری بیزم غیر دزی
خواهر بادهای چوبت پرستیم
یا چه گوهر شناس غفلت
یا چو لب تشنه او ان شتاب
ایک آن سرو کلفزار از روی
داشت زینا که کل رو
نوبهاره به عالم افزوی
که بدست افتدش بقاییم
که فتنه کان کوهرش بپست
که رسد ناکان بچشم آب
متنفر چو نوبهار از روی

دست

دست او بپزدای اندر اعنوش

لب او بر لب بگرش کنش

یکه آن ماه روی چون قمری

ناکان تنزد روی آتش

خواهر با کاروان حکم فرود

از فضا آب شدی عبود

خواهر کفشش که از غصه

بعقوبت و آب غلیظ

هر که افزون بود غم و آتش

هر که راوشکش کمر

برنج تن مرده حقیر کند

بکند ابل اسیر کند

از روی ملقه کرده بدوش

تغی چون زهر بود و دروش

هر که خواهر بود در سفری

عوضش از طول و طولش از

ز دران آب از برای عبود

اسب و بار و کبیر را برود

دست پیش آه گفت هر زنی

ببهر از روی چون توین

بست نزد کبیر و عدش

در بقای وجود حکم تر

بکند ابل اسیر کند

ما بخت محنت کرم تی سبب راحت بنی تعبی

ش

چون سگداز بر آب حیات
یافت چون صلیح و قیاس
چارصد ساله دید پیر را
خوابش اسکندر و نیاور
گفت من آفتاب و شام
زیر یکم بود جهان کیه
پرگفت ای شمس با نوره
نبود که نیست بنیادی
گفت طی کرده ام عوام
کر تو دانی مرا سراغی ده
لنگر ایگشت جانب ظلمات
شهری آباد در کنر ظلام
که در آن شهر داشت باغ
پیش او رفت شاه عالم گیر
پاک کردم جهان بخت و تیغ
توز فرمان من چه تباری سر
من چه گویم تو باد عالم کرم
که بجنبه زجا مهر دادی
بهر آب حیات این ره ده
در چنین ظلمتم چراغی ده

پرگفت ای شکر انانی

دارم آب حیات همسایه
لیک من راه آن نه چو دم
که بر پنج طلب نمی از رو
از پی عمر با دو ان ای شاه
در طلب عمر خود کمن کوتاه
شاه گفت از بخور دمی آب
گفت رنج ندیدم و تعبی
هر که آن آب جوید از پی است
هم در جنت و جوی آب است
من که این راه را نه چایم

ثبات الملک بالعدل

سلطنت را بود ثبات بدول
عدل بنیاد مملکت است
مرده باید ز نو حیات بدول
ظلم سرمایه مکن است

ملک چون کشتی است بر تپا
لنگر عدل دار و دشمن جایی
شک که اود او مردمان بد
ایزدش ملک عادلان بد
عدل تا جیت هر که بر سر پا
پادشاهی هفت کشته یافت

ش

بودشای ستمگر و بی باک
خلق را مار و خلق را باغی
انجمنان کند ملک را بنیاد
که در وفات نماید آباد
هر رعیت که بود در پیش
هر یک کشته شد که پیش
شاه و موری زدی هوالم خود
یکی از ملازمان فرمود
که فلان مبلغ از فلان بگیر
بار رعیت بیار و در بچیز
رفت سر و تنک برود آن ده
یافت آن شهروده و خلق تنی
ز در آن جایی شری و زده
کشته ویران همه مرا نایش
یک بنای نموده بر جایش

نفرای

قهرای چو جگر کوه پست
شده آرمگاه شیر و پست
ترک چو کوه کرده کردید
و میری غیر راغ و بوم نید
پیش شه رفت کشت که دیم
ناکم کر کسی در و دیم
شده ویران ده غارت و باغ
کشته آرمگاه بوم و کلا
ظلم بجایی که آتش افروز
هر چه باشد خشک و تر شود
هر که موری بظلم رنجاند
دولت از وی غارت کرداند
رشته ظلم ظالم بی باک
کردش باک بدید ملک
ظلم ماریت هر که پرورش
از ویایی شده فرو بردش
ظلم بجایی که آتش افروز
همه عالم خشک و تر شود
ظلم و اربیت هر که زو آن دار
بر سر او نموده شد آفر کار

ش

شاه نوشیروان پرورش
نامد کرد سوی چند روان

شاه نوشیروان پرورش
نامد کرد سوی چند روان

که چرا نامکان ملک شما
 ابدی دولتند و در بقا
 خردانی که شاه این تیرند
 از بزم کم دولت و جوان میرند
 چون فرستاده شد بهند از راه
 رفت و پیغام عرضه کرد به شاه
 غضب فرموده شاه و نامند
 عاشر زبیری درخت بلند
 چه درختی که شاخ و پشته
 آسمان در زمین گرفته فرو
 گفت چون این درخت بلند
 خشک کرد و جواب نواهم داد
 که به این جهان پشت قاصد
 بروخت بلند همت بست
 هر بلند که در جهان و آلا
 بهت آدمی از ان بالا
 ویر نکند شت کان و درخت بلند
 خشک شد راتش از خشک
 شاه خواند و نوازش نو کرد
 پس جواب سوال خرد کرد
 که چه دینان درخت سایه کن
 خشک کرد و بهمت یکتن
 از دم کرم عالمی هر دم
 چون نکرده گشتی ز عالم کم
 چون نکرده گشتی ز عالم کم

هر پشت این که شاه ظالم
 میرود در سر ظالم خویش
 جود الناطل ساعده و جود الحق الی التافه
 قدر باطل بود زمان تیز
 قدر حق تا بود رستخیز
 قدر باطل دخی پناهی بود
 قدر حق جاودان بجای بود

فی التمثیل

چون سکندر برای آب حیات
 بود لکر بجای ظلمات
 انجمن کرم بود اسکندر
 که گذشت از قلمی لشکر
 خضر و ایسا ستم زد روی آب
 میدویدند بحر بن آب
 تشنه گشته هر سه در حال
 چنان اول بحر باین برزده
 شمعان شتاب باز کشید
 آبی از آبدار خور طلبید
 کرد چون آب خوردن تا خیر
 فوت شد مد عاشر زان قیر
 خضر و ایسا هر دو ره کردند
 لاجرم آب زندگی خوردند

آداب الدین من الدین

خازن قرض دار هر جا هست ملک الموت را نظر کا هست
 صاحب قرض را بخشت از حق چه عذر نه از است قرض
 هر چه دارد بقرض او با قرض مرده از جمع چه که زنده بقرض
 اگر شود مرده بچاه دوچار به که کرد بقرض ضلوه دوچار

مسل

قرض را در محبس قاضی فرد عالمی قرض را از عالم برود
 شب که در شب خواب دیدی که بر کوشت میگریستی
 باز پرسیده از تو که حالت چیست سوختن و عالت است
 گفت کاین شدم در غزلت نیم امین قرض خواه و بویل
 قرض خود را از اکن و نشین زانکه باشد ادا ایمن از

مژ

شتر معرفت که بی صیلت مرور بهتر از شبی عیلت
 معرفت منزل و عمل راه آ راه منزل رسیده کوتاه است
 هر که را نیست معرفت دل عمل ره رویت بی منزل
 علامت از معرفت صفت که عمل له آمان معرفت

مسل

عارفی را از ابدی شد چکن گفت هر یک توبه دین را
 ما چو اشنان چو کشت در دراز کی از لویا کن و آن را از
 گفت عارف سراسر است بخت روش تر هر یکی بد است
 عمل از بهر آن شود و اصل ناست و نور معرفت حاصل

جودة الکلمه فی الاختصار

سخن ار چه بزرگوار بود بکنی آن در اختصار بود
 بچو طومار و در خوشباز سخن چند در بیان دراز

زینت آدمی چو رشته زر سخن اندکست و معنی پر
سخن پر و لیل با نریت که صدای بر حسن نشانی نریت

م

یکی از مردمان بچه سخن سخن گفت پیش این سخن
که شتر مرغ نام مرغی است پای تا سر بجل اشتریت
که پای به فرو برد که خورده آهن کرم و اگینه سرد
شد چو که نبود از کارش خنده زو بر دروغ و گفتار
گفت اگر مرغ باشد اشتر مرغ چون خورده اگینه و آهن
ایل مجلس ملاعش کردند بغل افت ملاعش کردند
مرد شرمه زان میان برآ سوی بغل از دست از انبار
یک شتر مرغ از گناره شط بخش برده بدو غلط
بشدن آمدن دو سال گذشت به عمرش درین خیال گذشت
چون



چون شتر مرغ پیش شاه آورد دعوی خویش را گواه آورد
آهن و اگینه هم میخورد هم بران که گفت بودند
شاه گفت ای مرد فعال تو یک راست شد آنچه گفت بودی یک
هر چه فهمند معنیش بود سال نتوان گفت پیش اهل کمال

لین الکلام قید القلوب

هر که گفتار نرم پیش آورد همه دلهما بقید خویش آورد
سخن نرم گفتن از دهان کار و سوار را کند آسان
سخن نرم تلخ کوی کلمات کر نخل نرم میوه شیرین حوّا

م

یکی بود پیشی پیدا دید دزدی که رخت کرد حصار
چار باشد بعضی خانه نشست تاکه آرد متاع خانه بدست
چون نرمی بدید وزان اند بر دسوی دمان و بود مکنت

شاه گفت که چون مکنه را
 غدر کردن نباشد از مردی
 روزی آن رفته که آمده بود
 بی خیانت برون دوید تو
 روز دیگر نشسته خود پرور
 گفت تا بماند زنده ای که
 خوانده عیار را بخیر شده
 ساختش مقرب درگاه
 تا بدانی که ز می گفتار
 در مکنه آورد دل غیا
 چوب ز می مردم خندان
 نرم سازد صلابت سندان
 هر کسی عدم دوان باشد
 به که هم صحبت بدان باشد
 باش مانند آهوی تار
 که گرفت جای در کنار
 محنت فقر و کینه تنهایی
 به که صحبت بجای طای
 بگریز از رفیق نامتوار
 طوق جوی آهین دیوار

در

پای

پای ز رحمت اینده
 منزل انداخت در جاده کوه
 داشت یاری که بود غمخوار
 رفت بر شخص کارش
 دید در رفته خندیده بود
 گفت فاکش متاع خانه کور
 گفت خیر این چه وقت است
 مگر از دیوت این روش است
 چند باشی درین معارفه
 نفس آلوده از دنا و پلک
 باز کرده دمان خود در آرد
 طلقه مار طلقه آن در
 غم قرانی و عیش فریادی
 چون توان بود درین کج
 گفت منم چه آهوی کسار
 جسته از مردم و کشته کنار
 مارا اگر بدست در آرد
 به که یار بد آیدم از دور
 بعدی کوفته است چندی
 رو بدیوار به که روی بوی

حَبْرُ النِّسَاءِ الْوَلَدُ الْوَدُودُ

از زنان جهان خوش آینه دوستدارنده است آینه

زن که مستور و نیکو باشد / نیت عبادت خوب باشد
 زن مستور چون نیکو روی / که نگویند اصل بد را خوی
 زن پرهیز کار را اینده / مرد را ده لبت است پاینده
 زن که با شوی بر طرف نبود / هر چه زاید بخیر طلف نبود

مشل

هندوئی یازن جمیل عذار / بود در راه پیشه بگذارد
 هندوئی دیگر آمد از راه دور / نالمتی دید در مقابل نوز
 تیغ زد شوهر صدم را گشت / که نیارده ضعیف تاب داشت
 خواست در گران زن آرد / بوسه بربش لب که مهر بوسه
 گفت زن کای بزرگو آری / من از آن توام مکن تحویل
 لیک تیغش مراده از موکش / از ده این کشته را یککش
 داد هندو کناره اش زخوش / در نوشت آستین بر دهشی

ان

زن چو پیشش نیاید چرخ / کرد با تیغش از میان بدینم
 خویش هم رفت و آتش افروخت / خویشش را ببرد شوهر سخت

لا عنی لمن لا فضل له

نیت بهتر ز فضل سروری / نیست بی فضل را تو انگری
 مرد بی فضل اگر چه پادشاهست / پیش و اندولان که ایست
 فضل باید نه گنج قاره نی / که حواست نقش پر و سیاه
 مرد و اما چه نقش از زکات / کز برون ساده از درون

مشل

بود سوه اگری توانایی / هم مغر جگیم و انایی
 از قضا کرد شان کی آگاه / که کمین بسته اند دزدان راه
 خواجده گفت آه اگر مراد اند / آنچه دارم تمام بستانند
 گفت و انایی روز کار که آه / کردند اندم این کرده تپاه

خواجه کین نکته از حکیم شنید
سراوینجو آسیا کرد پید
گفت آنکس چو اشدم ز بوس
که تیرسم کرم بداند کس
روم آنکس شوم کرد ایند
عزتم را زیاده کرد اند
بعد از آن رفت هر زری گاه
نمده را هیچ کرد و علم آموخت
تا بداند اهل کبر و مین
کاکمه را نیست فضل غیت غنی

لا غمَّ لِلْقَائِمِ

که پراز غم شود همه عالم
خورد و در باقناعت غم
نمک آن عاقلی که دیده از
بر کند بر کند ز خاک نیاز
شک بفرس خود ز غمندان
بشکند مار حرم را دندان
دیده بر دوز از جهان فزا
خوبی و ای که داز طعام و شرا
خون خور و خاک بر دهن ما
در دمساز و فزون و کم ناله

فی القشیر

بحر

کلان بزرگ زمانه در شیراز
بهر در یوزه کشتی از آغاز
چون بدین قصر شاه رسید
و حشر شاه را ز روزن دید
و حشری چون ستاره صحرای
کرده بر آفتاب جلوه کرد
دین طلعتش ز نیایی
بردی از جان کشش کبابی
دل رویش ایل داشت
مبتلای شمایل او شد
قرب گیاه ماند بر در او
نظر انداخته بنظر او
گفت و خضر باو که ای درویش
خیز و پهلومند برین در پیش
که رقیبان در شوند آگاه
برسانند آفتی مانگاه
گفت و رویش چون روم در
پای بندم کجا روم زبرت
دست گیرم نه پایالم کن
زین به اندیشه بکالم کن
گفت و خضر اگر درین هوای
که ز وصلم بکالم دل بری
بایدت رفت بر بلندی کوه
که مجاورشوی برون را بوه

کجایم که در این عالم
 کجایم که در این عالم
 کجایم که در این عالم
 کجایم که در این عالم

چله کای ز سکنه کلای
 بنماز و نیاز بر دار
 تا که هر کس چله فانه
 آید و بوسه آستانه
 پدرم سوی ملکنت آید
 مادرم هم بدینت آید
 من تا دم جهانم نیام
 کیواره بر تو بستانم
 رفت در ویش و کم شد از بنو
 دوسه سالی وطن گرفت بکوه
 خلق از آوازه اش زهر و جوا
 بوی سکنش شد روان
 شاه را هم خبر چو شد زین
 بهر دیار پر رفت بغار
 دختر شاه هم بدستوری
 رخ بر افروخت چون گل
 رفت و جان پرده زار آید
 بکیزان چله فانه سپر
 پر ایافت از خودی مرده
 سر بر بای دل فرو برده
 برده سیل مجاش از ره
 کشته و قلم حقیق غرق
 گفت دختر که سر بر آید
 کافایت بر آید از دیوار
 کافایت بر آید از دیوار

چ

خیز که اشطار و غم رستی
 تشنه بودی آب پوستی
 سر بر آورد و پدر و دختر دید
 ماه نور آفرین آهسته دید
 گفت کای ماه رو چه سیکوی
 بچه کار آمدی چه سیکوی
 دخترش گفت من نهان نیام
 که ترانه های این کارم
 آدم تا چه صلیحت داری
 هر چه کوی بجان کنم یاری
 پر گفت از تو بر کرانم من
 تو همانی ولی نه آنم من
 دختر از جانش بدین گفتار
 غرقه پوشید و جا گرفت بغار
 تا بدانی که هر که هست صبور
 در روز و از درش مراد برور

عَقِيبُ كُلِّ يَوْمٍ لَيْلٌ

مکتبی صبر کن بهر روزی
 کز پی هر شبی بود روزی
 آفریننده خوان و بهار
 نوشش بانیش ساخت گل باغار
 راحت اندر مقابل رنجست
 از دمار مقابل کجاست

هر غمی سرشادی دارد
هر جیل ره بود ای دارد

فی القیل

بره سوداگری کن ساله
شاه را فرجی ضرورت بود
گفت مرا بفرض ده زینوش
این کمر پیش خود نگه میدار
تا چوسوی خوانه آید زنده
خواجیه یا قوت کاغذ برده
برده شادی کنان بختند
کوهری دید چون و آغ بر کن
هم در آن شب از آن دیار
قرب یک شبانه روز برانده
ره برعت برید و باز نماند

بهر غمی سرشادی دارد
بهر جیل ره بود ای دارد
بهر سوداگری کن ساله
بهر شاه را فرجی ضرورت بود
بهر گفت مرا بفرض ده زینوش
بهر این کمر پیش خود نگه میدار
بهر تا چوسوی خوانه آید زنده
بهر خواجیه یا قوت کاغذ برده
بهر برده شادی کنان بختند
بهر کوهری دید چون و آغ بر کن
بهر هم در آن شب از آن دیار
بهر قرب یک شبانه روز برانده
بهر ره برعت برید و باز نماند

بود و رهشی و بس تریک
خواجیه یا قوت را گرفت
چونکه کیشا دریده را حالی
آه و فرباد کرد و جامه دید
مایه خود بدین کمر دادم
کی بماند درست آن کوهر
بعد از آن شد سیاه و
گفت با خود که این همان
داشت آنرا چو جان خود
او که جانش زبیر کوهر تا
لطف حق کرد و خاطرش را
بایدش شاد زیت هر غمی
کزی هر غمت غم می

بهر غمی سرشادی دارد
بهر جیل ره بود ای دارد
بهر سوداگری کن ساله
بهر شاه را فرجی ضرورت بود
بهر گفت مرا بفرض ده زینوش
بهر این کمر پیش خود نگه میدار
بهر تا چوسوی خوانه آید زنده
بهر خواجیه یا قوت کاغذ برده
بهر برده شادی کنان بختند
بهر کوهری دید چون و آغ بر کن
بهر هم در آن شب از آن دیار
بهر قرب یک شبانه روز برانده
بهر ره برعت برید و باز نماند

فی الخ سابعه

شد تمام این کتاب روح
شکر کین دولت تمیز شد
ز آنچه دانستم از قیل و کبر
همچو آن مورچی سردیایی
یا چو تاریک ذره بامید
یا چو خار و خنسی که برسته
از دم من شکفته شد بنوی
بحر اسان ملک علی که ملک
آفرینش که بر در او مید
آسمان سکه خانه در مش
او بجان چاکر علی ولی
کلمات علیت غرض
که دست مرز این مصور شد
سخنی کفتم از کلام امیر
که دهن تر کنه ز دریایی
که چو اعی و فو ز از جور شد
خویش را بر میان کله دست
کل صد برک مانع مرقعه
ساخت کمش دول ملک
همه درین چاکر او مید
زمین آباد کرده کر مش
بسته با شاه پعت ازلی

طاهر

سید محمد باقر
سید محمد باقر
سید محمد باقر
سید محمد باقر

نظارش صاحب ولایت
هر چه در عالمش خدا داده
سالها در ولایت کافر
کشت باعث نظم این کلمات
از وجود محیط مانده ش
شمس قوت مسپر مکان
آن ملک سیری که خیل ملک
پایه دولتش ملک قدرت
رونق عقل او چو ظاهر شد
طبع او کوهری تر از ملک
اختر دولت از جبینش است
باطنش والی ولایت شاه
همه از لطف مر قضا داده
بوده خیر کشای چون حیدر
که خدا دارد دل مصون ز آفات
قیمتی کوهریت فرزندش
آوشاب جهان خراسان
سیرت آموخته از و بنگ
وز ملک صد ملک بلند ترست
دولت عقل اول آفر شد
کوهرش قیمتی تر از ملک
همچو خورشید از آسمان پیداست

دولتش باد قیام با سقی
کوهرش جام و حیدر ش ساقی
تقریباتش در حق ۱۰۱۳۶

۴۶
 مستان سلامت میکنند باز غلامت میکنند
 مستی زجامت میکنند مستان سلامت میکنند
 من عاشق دوی توام سرشته کوی توام
 جوینده بوی توام مستان سلامت میکنند
 در عشق کتم فاش ترا ز لبران فکرت
 مست کنون قلاش ترستان سلامت میکنند
 غوغای روحانی نکر سیاه طوفانی نکر
 خورشید ربانی نکر
 آن بحر سینار آبگو آن طوبی سینار آبگو
 آن نخل رضوان آبگو آن جمیع قران آبگو
 آن نور و روزی آبگو آن جام بانی آبگو
 آن نور و روزم آبگو آن خرقة دوزم آبگو
 آن میر و روزم آبگو آن چشم جادو آبگو
 آن عید قرآن آبگو آن ماه رمضان آبگو
 آن شمس شارق آبگو آن ابرار آبگو
 آن جان عالم آبگو آن جام آدم آبگو
 آدم و حوا آبگو با واق و غدر آبگو
 ایروست و حی آبگو اعیسی و شعیبا آبگو
 با کلام آبگو بالیده آبگو با نبی آبگو
 انشا

۴۷
 ای شاه و ای سلطان بگو این نکته با مردان بگو این قصه با مستان
 ای مرغ فیروز بگو ای بار و زنی بگو ای شمس تریز بگو
 ای خسرو شیرین بگو ای ماه و ای پروین بگو ای شاه شمس الدین بگو
 ای شه حسام الدین ما ای معدن نور و ضیا
 ای با تو جانما آشنا مستان سلامت میکنند
 انظر و التکوت و الکلام فکل نظایس فيه اعتبار فهو سرور و کل سکریت لیس فيه اعتبار
 فهو غفلة و کل کلام لیس فيه ذکر فهو لغو فطوبی لمن کان نظره عبدة و سکونته
 فکر او کلامه ذکر او یکی علی خطیته و این اناس شوه عن ابي جعفر علیه السلام
 قال قرأ القرآن ثلثة اشهر فقرأ القرآن فآخذ به بضاعة واستخرج به الملوک و المستظالمین به
 علی الناس و دخل قرأ القرآن فدخل حروفه و صیغ حروفه و دخل قرأ القرآن فدخل
 دواء القرآن علی داء قلبه فاستخرج له واطاع به مناداه و قام به فی مساجده و جانی
 به عن فراشه و اولئك یدفع الله عنهم البلاء و اولئك یدخل الله من الاعلاء و اولئك
 ینزل الله الغيث من السماء و الله جل و علا فی قرأ القرآن اعز من ابریت الامم
 عن یوسف قال امیر المؤمنین فیصی یوسف اخیرین غنیمین الین قلک زکوة
 فقال ارفع ثم فقلت زکوة یا امیر المؤمنین قال قل یوسف فقلت زکوة فقال
 الغيبة فانما اراه کلام ب انما قال یوسف

۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

مسألة في قول عمر بن الخطاب اعوذ بالله من معضلة ليس لها بولحسن وما ورد في هذا المعنى **قال** احمد في الفضائل حدثنا عبيد الله القواريري بنام مفضل عن يحيى بن سعيد القطان عن ابن المسيب **قال** كان عمر بن الخطاب يقول ذلك قال ابن المسيب وسبب ذلك ان صاحب الروم كتب الى عمر عنده عن رجل فصرها على صدره والفتاحه فلم يجد عندهم جوابا فصرها على امير المؤمنين فاجاب عنها بيا **في ذكر السائل** كتب ملك الروم الى عمر بن الخطاب **قال** من سائل **ف** ما صيرف عنها فاشي لم يخلف الله وما شي لم يعلمه الله وما شي ليس عند الله وما شي كلمة في وما شي كلمة رجل وما شي كلمة عين وما شي كلمة جناح وما شي كلمة وعن رجل لا عشرة له وعن اربعة لم يختر لهم رجم وعن شي تيفس وليس له روح وعن ضرب الناقوس ماذا يقول وعن طماعين طعن مرة واحدة وعن مكان لم تطلع الشمس لامرأة واحدة وعن شجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يقطعها مما مثلها في الدنيا وعن شجرة يسير من غيرا هل الجنة فانهم يلحون ويثربون ولا يتوقطون ولا يبولون ما مثلها في الدنيا وعن القصاع التي فيها موايد الجنة فان في كل في كل بقعة الوان لا يظلم بعضها بعض ما مثلها في الدنيا وعن جارية تخرج من قفاعة في الجنة ولا ينقص منها شي وعن جارية يكون في الدنيا رملتين وهي في الاخرة كواحدة وعن مفاتيح الجنة **انظر اسرار المؤمنين الكتاب وكنت في الحال خلف** **يسمى الله الرحمن الرحيم** **انما قد** فقد وقت على كذا

ابها

انها الملك انا احييتك بعون الله من وحوله وبركة نبينا محمد صلى الله عليه واله وسلم **انما** الشي الذي خلقه الله فالقران انه كلامه وصفته وكذا كتب الله المتزكيات لان الحق قديم وكذا كلامه وصفته **وانما** الذي لا يعلمه الله فهو له ولد وصاحبه وشريك ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من اله لم يلد ولم يولد **وانما** الذي ليس عنده قلم وما ترك نبالا لم للعبيد **وانما** الذي كله ثم فالنار تاكل كل ما يلقي فيها **وانما** الذي كله يدخل في الماء **وانما** الذي كله عين فالشمس **وانما** الذي كله جناح فالريح **وانما** الذي لا عشرة له قادم **وانما** الذي لم يختر لهم رجم فعن شي وكسب ابراهيم وادم وحواء **وانما** الذي تيفس في روح **انما** فالصبح لوليم والصبح اذا تنفس **وانما** الناقوس **انما** فانه يقول القاطع احقا **انما** من ان الدنيا قد غرنا واسموتنا فمقي الدنيا قرنا قرنا من يوم نحضي عنها الا **انما** او هي من اننا ان المولى قد اخبرنا اننا نرحل فاستوطنا **انما** واتا القناع مرة واحدة فطور سينالما عصت بنو اسرائيل وكان بينه وبين القدس ايام فقلع الله منه قطعة وجعل لها جناحين من نور فنفقه عليهم فذلك قوله وازنقنا الجبل فوقهم كانه ظلاله وقال النبي اسرائيل ان لم تومنوا وآلا النية عليكم فلناتنا بوارده الى مكانه **وانما** الذي لم تطلع فيه الشمس لامرأة واحدة فارض البحر فلقه الله لموسى وقام للماء

در معنی رقیم و تفسیر آن مفسران را در معنی او خلافت
از ابن عباس و صحاح روایت که اسم وادیت که کو
بنافلس و در الحجاب و نزد حسن رقیم اسم آن کو است
که غار در آن بوده و بروایت کعب و مدی اسم قریب
که اصحاب کعب از آن بیرون آمدند و از سعید بن جبیر
نقلست که لو قیت از رصاص یا حجره اسمای اصحاب
کعب و تاریخ ایشان در آن رخ کرده اند و از در غار او چینه
و گویند آن لوح هجده آنکه از عجایب امور بود همیشه در
خزاین ملوک می بود و این زید بر آنست که رقیم کتابی بود
مشتمل بر اخبار عجیبه که حق تعالی آن را در قرآن ذکر فرموده
و نعمان بن بشیر در حدیثی مرفوع به حضرت رسالت صلی
علیه و آله روایت کرده که اصحاب رقیم سه کس بودند که از
شهر بیرون آمدند بجهت بعضی از صواب خود باران ایشانرا
فرا گرفت پناه بغاری بردند چون بآمدون غار رفتند
سنگی عظیم بر در غار افتاد و راه بیرون رفتن را مسدود
ساخت ایشان مضطرب و ملجأ شدند و طمع از جان برگرفتند
و گفتند هیچکس بر حال ما مطلع نیست و بر تقدیری که اطلاع یابند
که بر دفع این سنگ قادر است پس گفتند طریقی که موجب

در

فتح الباب این عقد بود جز اخلاص و هجر و زاری نیست
صلاح آنست که هر یک عمل صالحی که کرده باشیم بشفیع
خود آوریم شاید که حق تعالی ما را ازین ورطه خلاصی
بخشد پس یکی از ایشان گفت خداوند تو عالمی که من
روزی مزدوران داشتم و از برای من کار میکردند و روزی
نماز پیش آمد اورا گفتم تو نیز کار کن و مزد بستان
چون شام شد هر یک را مزد دادم یکی گفت او نیز روز
آمده مزد من و او را یکسان می دهی گفتم ترا با مال من
چه کار مزد خود بستان او در خشم شد و مزد خود گرفت
و برفت من آنچه مزد او بود بچه کاوی خریدم و در
میان رمة کاو خود رها کردم و از و بچها ستودم
پس از مدت طویل آن مرد باز آمد ضعیف و نحیف
وی برک و نوا شده و گفت مرا بر تو حقیقت گفتم
چیت گفتم من آن مزدورم که مزد خود را پیش تو
بگذاشتم من در و کربیم و برایشنا ختم دست و پا
بگفتم و بعد از دم و گفتم این کله کاو خاصه است
و کسی دیگر را درین حق نیست گفت ای مرد بر من است

۷۰
 میکنی گفت سبحان الله این وقت است و قصد باوی از گفتن پس
 هم را بوی تسلیم کردم بار خدایا اگر تو میدانی که من این کار را
 برای رضای تو کرده ام و هیچ غرضی دیگر از آن نداشته ام
 ما را ازین و درله خلاصی بخش در حال سنجش ده شد
 و ثلثی از آن جدا گردید دیگری گفت خداوند سال قحطی بود
 فتنی با جمال نزد من آمد که گندم مزد گفت مرا حسن حاصل
 کن تا گندمت بدهم و اگر نه باز کرده وی ابا کرد و برگشت
 پس جهت کرسکی پلایقت شده باز بیامد و گندم طلبید
 من همان گفتم وی درین نوبت نیز ایا کرد و برگشت
 و بارسیم از غایت اضطراب و عجز نزد من آمد و گندم طلبید
 و گفتم ای مرد بربس و عیالان من رحم کن که چه عداوت
 میشویم من همان سخن را باو گفتم این نوبت نیز امتناع
 کرد بار پنجم چون عنان اقتدار او از دست بر رفت و راضی
 شد من او را بخانه بردم و خواستم که او مقداری گندم
 برونه بروی ابتدا گفتم چه حال داری گفت از خدای
 میترسم من با خود گفتم ای نفس ظالم او در حال ضرورت
 از خدای ترسید و تقوا با وجود چنین نعمتی اندیشه
 از عذاب او نمیکنی پس از پیش او برخاستم و فرموده
 از آنچه او میخواست باو دادم و او را رها کردم بار خدایا

ک

اگر میدیدی که این کار را با زراعت تو کرده ام ما را ازین
 و درله خلاصی ده باز سلسل از آن سنگ جدا شود و راه
 بزرگ تر شود و پس آن دیگر گفتم بار خدایا تو
 و انان که من در شبین در خواب و دم ۱۱ مادرم مرا از
 خواب بیدار کرد و از من آب خواست و من بر فاسقم
 و کوزی را آب پر کردم و بر بالین مادر آمدم و او
 را دیدم که باز در خواب افت و مرا حق طوری
 او بخاطر رسید و زراعت تو من آن کوز را بر کف
 دست گرفته استادم و شبین بیدار بود که کعب
 کاسه بر کف دست من ریخت کرد و چون مادر را خواب
 بیدار شد و آب را از من گرفت پوست دست من بیدار
 کوزه چسبید و من بهیچ گفتیم بار خدایا اگر میدانی
 که این کار را از برای رضا تو کرده ام ما را ازین و درله

افتاده

خلاصی ده

卷之四

ماغریه شرب ادریاب
 آب دوش و شرب ادریاب
 عینت نشین خال و مجاب
 به حاجت جبر ادریاب
 هه عالم بر سر ادریاب
 آب و سر ادریاب
 دل صاحب دلا و دست دار
 جمع ام کتاب ادریاب
 کاه و استغنی بکار
 کاه و ذوق ادریاب
 درویش استغنی و
 دست خراب ادریاب
 هه عالم ادریاب
 طلب ادریاب
 سرافش و دست ادریاب
 عی ناز و میو ادریاب
 غرق عین و ناز ادریاب
 تشنه جبین آب و جوار
 نیا
 محراب با یلم
 هر چه خواهی برویو
 دنیا تو نوباد
 کرب و غمی نوز ادریاب
 هزار غم و دست نشین
 عالم غرق و میو ادریاب
 غنچه استغنی و دست است
 غنچه استغنی و دست است

خان چون گویم ای دلبر از درون پناه
 که در دژده می بزم چون خورشید پناه
 پایایی بی غیبت که افغان عالم را
 بجز خود غنی سازد و غنی خود پناه
 سرای دد عالم را غنا بیاور و غنی
 که رضوان حور از دام سرور بیاور
 شمع غنیمتی را شایمید مردم
 بیا از رده که شتافت افغان بی پای

بسم خود منی سازد و خود بیارے

[illegible]

عقل درین دریا جستم ای
کونایه نشینها

الحمد لله رب العالمین و به از بابت آب در صد...

بابت مالش و نفقه می چای باز

در خان کندی	العام	الخلاص	مال	۳۵۶
بی ساج				
مخرج فئات کندی				

شاه عالم افشار
توسعه دار کمال

مجلس اول (تاریخ و جغایست)
مجلس دوم (تاریخ و جغایست)
مجلس سوم (تاریخ و جغایست)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

جلد دوم از کتاب
تاریخ اسلام
جلد دوم از کتاب

نیز مقصود از این
تألیف اینست که

سید محمد علی

ورق و پیر

26

وله
شتراته علیها چهل لایقند و در یک
الاکه ناکاسته درین
صحنه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام
موسى عليه السلام

و به جا است و بعد از آن
به جا است و بعد از آن

میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن

میرزا یحیی خان

مدرسه جامعہ اسلامیہ
پنجاب، لاہور

افاسم کجا فست عبادی که در اینجا
مکمل شد در اینجا

نیز در کتب معتبره و معتبره

2

۲۵
نوشته شده است

زهی عشق جوان سوزی

زهی لطیف که را
دو قیامت زهی نور و مجل

نات از روی شمشیر

شیخ نور علی نور علی
شیخ نور علی نور علی

رہی آیت مسعودی عالم محمود

زهی و امید و جوی
از استعدادهای نوین
و امید و جوی

بی روح مصفا و جبین

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or note, located at the bottom of the page.

زهی دلاور زهی
سکینا

سوزن تو کجاست خرابیم زار را جام
بهر دست شورش عیبانی

کتابخانه خطی
کتابخانه
کتابخانه

کلی قاضی شریعتی
دفعہ کی سوجی و دیا
دعا لکھ

تو به کاشف اسرار تو می
الک الملک الواعی

توبیہ سالک

غلجه مالکان بر آن تو می بینم
 جان پیشگان از تو می بینم
 با بر سخن گویم از تو می بینم
 هر جا که مردم می افتاد تو می بینم
 بیل که از غلغل و خطه کشاید
 زیرا که هر که از تو می بینم
 موی غم از آن او طور ایشان
 علاج اما الحق در دوازده
 در جلد علیها او را تو می بینم
 بر جلد تو را از تو می بینم
 منس الحق بر تو نشانی شد
 منبذ آن شام در از تو می بینم
 غلجله مالکان بر آن تو می بینم
 جان پیشگان از تو می بینم
 با بر سخن گویم از تو می بینم
 هر جا که مردم می افتاد تو می بینم
 بیل که از غلغل و خطه کشاید
 زیرا که هر که از تو می بینم
 موی غم از آن او طور ایشان
 علاج اما الحق در دوازده
 در جلد علیها او را تو می بینم
 بر جلد تو را از تو می بینم
 منس الحق بر تو نشانی شد
 منبذ آن شام در از تو می بینم

[illegible]

با کس می عبادت در صومعه عبادت
کفر است ز به و طاعت انکه کفری ز طاعت
تا تو خود ز سر و دست و پا و لب
میدان کردی سپیدی در درخت و دل
زشت نه چو پاشش در معلقنا
نور ز قوسین آورده و بی نیاید
چون زنده در افراسیاب جانانی
اسرار غیب یابد عالم شادمانی

ز سواد زلفش هم گشت و سواد
چنان رنگ مرصوفی برین آرزو سواد
تو تک اوردی که نه از عشق غدا گشت
ازان پوسته چن کی غلبه تو بر سواد
ترا سواد کی هم فزود غدا گشت
ایر دینا آرزو دوده غدا گشت
جای خورشید می زرد بر آرزو غدا گشت
که فردا خواهی بود اگر سواد غدا گشت
یکرا دیده اول که می زدی غدا گشت
مخاطره خال و لطف او را غدا گشت
تو که زان شش شش و آب غدا گشت
برو بخون آرزوهای کتی زدی غدا گشت
ز سواد زلفش هم گشت و سواد
چنان رنگ مرصوفی برین آرزو سواد
تو تک اوردی که نه از عشق غدا گشت
ازان پوسته چن کی غلبه تو بر سواد
ترا سواد کی هم فزود غدا گشت
ایر دینا آرزو دوده غدا گشت
جای خورشید می زرد بر آرزو غدا گشت
که فردا خواهی بود اگر سواد غدا گشت
یکرا دیده اول که می زدی غدا گشت
مخاطره خال و لطف او را غدا گشت
تو که زان شش شش و آب غدا گشت
برو بخون آرزوهای کتی زدی غدا گشت

عابدین حق بگویند و گویند
عارفان حق جان طوط کزین
عشقان در راه او درده اند از این
استای طوط حق از شربت
روزه داران طوط از دایه و غیر
غره ماه از طوطان است
لیل القدر که شمع حق بر است
الما فی سیر آن دلخوش کیست
غره که آتش چمن و بنیانیا
آفرین بهجرات شمع طوط
در عهد آید از قطع افشردن
چون آید این سودا و صفت کیست
ای نور حق از مطلع در آید
حق پرستان از نور و نور دل است
مزد و ان جود زلف حق با آید
ز صفت کیم بر فخر و الویت
راجح آید در طوفان حق
چون وجود در عالم از آید
ای بی زاری کانی کار دل
ای که دران سحر حق با آید
روح القدس از کوی با آید
مشاق حق بنیاد با آید
مور شید حق ز ملک با آید
ای عابدین طوط حق را آید

کرم و دست و دست حق را آید
کرم و دست و دست حق را آید
ای طوط حق از شربت
کاکه ازین کشف و کرامت
بخت و وجه و کلامت با آید
از و صفت از و عالم حق بود
مقصود و میر شد و حاجت با آید
مقصود و میر شد و حاجت با آید
ای طوط حق از شربت
کاکه ازین کشف و کرامت
بخت و وجه و کلامت با آید
از و صفت از و عالم حق بود
مقصود و میر شد و حاجت با آید
مقصود و میر شد و حاجت با آید
ای طوط حق از شربت
کاکه ازین کشف و کرامت
بخت و وجه و کلامت با آید
از و صفت از و عالم حق بود
مقصود و میر شد و حاجت با آید
مقصود و میر شد و حاجت با آید

از جام می عشق تو جان منی عشق
خاست روی عالم منی عشق
قاسم شب و روز منی عشق
زبان روی و لغو دران لغو منی عشق
بکین در دور دل چون جهان کزین
شیم یک موی که در دور دل کزین
دوای خود نماند منی عشق
بیان ساقی ای بی آن کزین
چشم من عشق من عشق
شیم عشق من عشق
آتش من عشق من عشق
میان ده دکان کوی تو عشق
ازین برای بی پایان کوی تو عشق
سجده عشق من عشق
که این اعصاب من عشق
اگر دانی اگر دانی
اگر دانی اگر دانی

بزار نیستی سحری دل داشت
طالب آن دلبر داشت
آشنایی با من از روی جان
بزار با جام کام داشت
آتش جوشن من داشت
بزار با جام و زمان داشت
کوه منقه بود من داشت
آدم در سینه فاخته داشت
چار بود من عشق من داشت
از روی بی کین داشت
صدرا از آن لاله من داشت
که این عشق من داشت
در میان عاقیان شدم و یک
در میان جانان صفا شدم
بس که تافت قریه اولی
آملین کسبید صفا شدم
عشق منزه از آن بودم
عشق منزه از آن بودم

عقلان امروز از او گشتند
منطق امروز از او گشتند
موی گشتن این نان باریا
تمام این آن تب غشاشم
غور بودم در میان باریا
منی خود را از او گشتند
کعبه را که در این مملکت
این نان از او گشتند
عاشقان از او گشتند و دیگر
موشا را حجت را از او گشتند
حق با ما بودم انهم در غش
در حقیقت این نان با گشتند
شس تریزی تو دانی عشق
در میان عاشقان کوپاشند
ما بخیر هم از بی کدویم
ز که بخیر بی و بی با گشتند
این نان با ما گشتند از یقین
به یقین منزل والا گشتند
حق با ما بودم انهم در غش
در حقیقت این نان با گشتند

روایت که روی آنحضرت میزدند که در شب بر قدم مبارک
 نه دراز بود و نه کوتاه و سر مبارکش مناسب اندام بود و موی
 مجعدش کشیده بود تا بناگوش فرق و کش ده ابرو و پیشانی
 و در کی بود در میان پیشانی مبارکش مشهور یک ماسی که هرگاه
 قدر فرمودی آن رک برخاسته و ظاهر شد پس بلند چرخ بود و چنان
 مبارکش لطیف و هموار و معتدل و مساوی الا فوا و حکم مبارکش
 با سینه یکسان بود نه بزرگتر و نه کوچکتر و نه آن بود و معتدل
 و مان و کردن مبارکش چون کردن آهواز خیز کله و
 مبارکش آمان فطر از نور باریک بود و همچو کشیده
 بود و زیاده از آن بر ناف و پستان و شکمش نبود
 و بر ساعدش اندک مو بود و هر دو ساعدش دراز بود
 و کش دستش ده بود و پشت پا بر مبارکش برآمده
 و چون پراخ رفت با هم تکیه و زخمی فرمود با وجود آنکه در غایت
 چتر بود و قدم کشیده رفت و هرگاه روی باز پس
 کردین تمام بدن مبارکش را باز کرد اینست و همیشه چشم

بزرگداشت و نظر مبارکش بر آسمان اکثر کوشه چشم بگردان
 و ایام دلش حزین بود و آسایش بخشتر و راحت نداشت
 و اکثر خاموش بود و تا صورت نشد در سخن گفتن و چون
 تکلم نمود در اندک عبارت فصیح پان کرد و رویت
 که آنحضرت چون طعام خورد پیش از قوم ایستاد و در
 و بسم اکنت تناول نمود و کاهن بجهار اکنت و فرمود
 که بدو اکنت عادت شیطانست مرویت از ایه
 که حضرت رسول چون در میان اصحاب نشستن چنان نشستی
 که اگر غمی بر آید از آن نشستن که بغیر کدام است مرویت
 از حضرت امام جعفر صادق علیه السلام که زنی بود بد زبان روزی
 نزد آنحضرت آمد و طعام تناول میفرمود آن زن گفت
 یا محمد صور دنت چون خوردن غلامانست و نشستن
 بدستور اینان حضرت فرمود که کدام بنده از من بنده ترا
 و کدام غلام از من غلام ترا آن زن گفت ازین طعام که خوردی
 لقمه بمن ده برداشت که بوی در آن گفت آن لقمه میخوام
 که در دهان من بماند و بوی را امام جعفر فرمود که تا آن

زن بود و کبر خشن گفت

روزی حضرت ارشد بود که حضرت آنکه کتب در دست
 علی او را طلب نمودند که حضرت فرمود که اما قاف و الزمان
 انجید حاصل گفت با حضرت که آن کشته را که کشته حضرت گفت
 بود که آن مرد را که فرمود که عمارت کشته او را گفت
 و این را من میگویم میگویم که چنانکه در حق حضرت مدبر عمارت بن عیسی
 مقتول را که آورده و حضرت مدبر امر کشتن بفرمود و بعد بفرمود آن
 مدبر کشته و حمله آنرا برین کشته زده سخن آنکه گفت که
 این عمارت کشته بود از علم برات و بعضی کشته را که بود از علم زود عیسی
 که در حق او بود و بسیار مقتول و بدست کشته عمارت را که کشته بود
 سبب معلوم و این را که کشته بود عمارت را که کشته بود عمارت را که کشته بود
 کشته زده و در خود بیان حال خود کند حضرت فرمود که چنانکه
 که خلق میجو آید که حضرت امیر کرامت و ولایت می نماید خلق
 که از زمین و زمین حاضر شده حضرت برضات و با بر مبارک
 برین کشته را که گفت که باستان بازن اسم نه الحال آن کشته
 حضرت فرمود از عمارت و گفت السلام علیک یا ولاء الله قاتل عمر فارغ
 حضرت فرمود که باستان زن کاغذ و اینها را گفت با حضرت میفرماید
 که در خدمت تو باشم را که کبر که در خدمت حضرت می باشد
 بیست سال و شصت طغین بشید شمس

از عمارت
 کشته او را
 کشته او را

اللهم أنت أهل الکبریا و العظمة و أهل الجود و الخیر و
 و أهل العفو و الرحمة و أهل القوی و المعزة أسئلك بحق
 هذا اليوم الذی جعلته للمسلمین عبدا و لحجة علی الله علیه و آله
 ذرا و شرفا و کرامه و میزانا ان تصلي علی محمد و آل محمد
 و ان تدخلنی فی کل خیر دخلت فيه محمد و آل محمد و ان تعزینی
 من کل یحی اخرجت منه محمد و آل محمد و ان تصلي علیک و علی
 اللهم انی اسئلك خیر ما سئلت به عبدا ذلک الصالحون و
 انودیک میما استغاث به عبدا ذلک المخلصون

۵
واقعه که روزی حضرت شاه اوکیا ایستاد بنشیند هم از راهی میگذشت ناله از خیابان به گوشش افتاد حضرت برگشت و فرمود
چکار کردید که موری از خیابان به برون آمد کاروری در دست داشت و ضعیف از روی یکدیگر چون نگاه در خیابان کرد و موری را دید که نشسته
و ضعیف از طعنه میگوید اما میفرمود که که این مرد را بنده میگویند و ناله از خیابان میآید و موری را که از راه میگذشت
و گفت بلی تا چکار از این حضرت پرسید و او گفت بلی حضرت فرمود که او را قصاص کنی و بیرون بفرستی سیاه شکر شکر
که او را کشت و جوات آمد و گفت این خون منده کرده ام چون بختی عورتی کرد و حضرت فرمود که تو چرا بر عورتی کشت گفت ای بختی
اگر من بکشم میشد مخرج کس را در میگردید حضرت دستور داده بودم و تو بختی کردی که منم بودم که ناله از این خیابان به گوشم میآید
چون آمد این مرد را کشته و دم میسپرت حضرت این مسئله را راجع حضرت امام حسن حضرت امام حسن هم فرمود که ما پدر خود را
این مرد ضعیف میگویند و میگویند که اگر کرده این دیت غایت ما باید داد و نه او را شما را باید داد از بیت المال حضرت جواد این بختی
سیده بگو کرد و گفت الحمد لله که علما در زمان ما این مسئله است

وروى ذلك عن الحسن واكوه ايضا الخ وهذا لا يصح
 يأت المسلمون ليجتمعوا على ذلك فلا يعتد بخلاف من كانت
 فيه ولا تاشتهر به من الصحابة يمنع من القول بخلافه من
 طعن في ذلك بانه لو وقع انشقاق القدر في عهد رسول الله
 لما كان يخفى على احد من اجل الاقطار فقولنا باطل لانه يجوز
 ان يكون الله لم قد حجبنا عن الكثر من بعينه وما يجوز
 وانه قد وقع ذلك لئلا يجوز ذلك يكون الناس كانوا انما
 فلم يعلموا ذلك على ان الناس ليس كلهم ياتلون ما يحدث
 في السماء وفي المؤمنين آية وعلمة فيكون مثل انقصا
 الكواكب وغيره مما يفضل الناس عنه وانما ذكر سبحانه
 اقرب الساعة مع انشقاق القمر ثلاث انشقاق من
 علامة نبوة نبيته ونسوته ودماءه من اقرب الساعة

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

در نه ابراهیم ویرزنامه حسین سامی
 المصنف المصنف المصنف
 مؤلفه مؤلفه مؤلفه
 مؤلفه مؤلفه مؤلفه
 مؤلفه مؤلفه مؤلفه

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

الحمد لله وطلب العلم وطلب العلم وطلب العلم

بخت گشتن سلی شکر خست سلی
 سلی دیدن نفسی اهل بیت سلی
 صوت نفسی بکونی ای بر
 قفسه روح بخون اچشت
 بر نفس کندی در هر کوزان
 غرق و غول و صد غولیان
 و رندان مدی و سوزی کز
 آب لقا از غولان مرز
 دست از اعدا و اجازت
 ای بار داد و از بولین
 چون خدا خواهد که بکشد
 میلس از طعنه پاکان بر
 در خدا خواهد که بکشد
 کم از در عیب معیای نفس
 با چو از و سخن اندیشه
 در غیب آیم مستانیم

و سپیدی چشمان و بیم
 و چشم و یکس قراوت
 در صلح و در طس مروت
 ماکه ایم اند جان حج
 چون الف کوه خندار حج
 چون تعلق ایت نان باور
 نان مده نده کشت وافر
 موم و نیرم چون خدای
 و از غلای از او انور
 شک سر و چو کشت در دیا
 کشت نیای اندا خا دیده
 ای خنک آن سر که خور شد
 در جود نده بر کشته
 و بی پیری چشمان و بیم
 و چشم و یکس قراوت
 در صلح و در طس مروت
 ماکه ایم اند جان حج
 چون الف کوه خندار حج
 چون تعلق ایت نان باور
 نان مده نده کشت وافر
 موم و نیرم چون خدای
 و از غلای از او انور
 شک سر و چو کشت در دیا
 کشت نیای اندا خا دیده
 ای خنک آن سر که خور شد
 در جود نده بر کشته

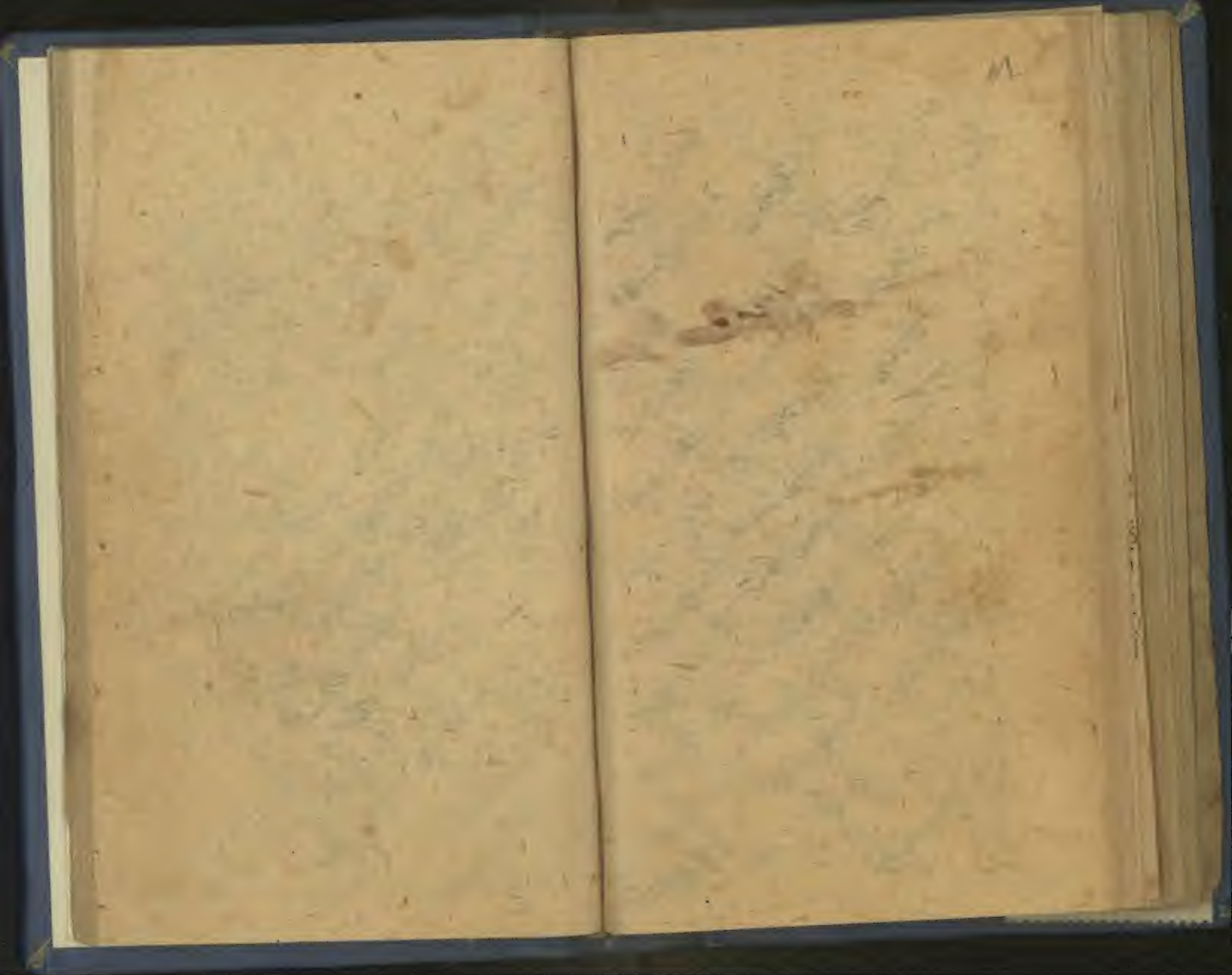
هست جلوه آرزوی کودکان
 در تو نمود و بیت آتش زدود
 هر که صبر آورد و دلش درود
 رفت خواهی اولی ابراهیم
 هر که جلوه خور و دلش درود
 چون نسیج منه دریای
 ای جنای تو جان مجوس تر
 در میگویند خوشن اخور
 انتقام تو جان مجوس تر
 از آتش درو اعر آورد
 صورتش که خاک و جان با
 لا سگانی فوق و هم سالکان
 در زبانیان بود بر او در
 صاحب دل را خدا و آن پادشاهان
 که خود اوز بر مقلی را عیان
 با قص از زبر رخا کشید
 تا که صحت یافت و در پیر
 چون قبول حق شود آن کوکب
 زانکه صحت یافت و در پیر
 دست او در کارها شد
 طالب سبک میان تب و در
 دست ناقص شیطانت
 سفت پیگیر ای طالب می
 دست ناقص شیطانت
 زانکه اندر اتم شود
 این کون با هیچ مطلوبی
 زانکه اندر اتم شود
 جمل پیش کا ملان
 که چاکش شود و آگاه
 لاله باشد که کند در حق

باقیان در عرف هم اندر حال
 که تو این زبان زان حال
 طالب تاد و حجاج
 پیر کوه های اجدادی هیچ کس نمی دود
 نین سخن گزینی سبک
 طفل جان از شیر طایرین دیو ای که زود دود
 دلق و شک که در دیوانه
 جود از آن ای که تابان لغت نیست در پیش از دنیا
 بگرایدم بعد ازین
 جود از آن ای که تابان لغت نیست در پیش از دنیا
 تا بودریان و ملان و معین
 تا بودریان و ملان و معین
 که ز نسل آدمی در طلب
 که ز نسل آدمی در طلب
 در طلب محاش هم در طلب
 در طلب محاش هم در طلب
 تا تن ل و اب دیده نقل ساز آن بود آورده اگر طالب اولیا است قدرت اله
 بوستان از آب و صحرای
 بوستان از آب و صحرای
 تو چه دانی قدر آب ریگان
 تو چه دانی قدر آب ریگان
 عاشق آن تو چون نادیده
 عاشق آن تو چون نادیده
 صاحب شاه و ملایکات
 صاحب شاه و ملایکات

گفت موی می تو خیره شوی
خود سلمان شده کافر شوی
این چه راز است این چه راز است
خبر از زبان خود ساز
نیاید از زبان خود ساز
گفته تو جهان کنده کرد
گفت تو دایه این راز کرد
چون و با بالین تر است
آفتابی را چینی کال است
کو کیم می بین کن تو خلق را
آسی آمد بدین خلق را
آتش که زاده این دور است
الکد حق گفت اوشت خنده
که چه خوش خدی و طبع و سال است
فانکه

فاطمه من است در حق بان
مدرکونی بود ز غم سنان
دست و پا در حق آسایش
در حق پاک حق آسایش
لملمه که بود از او خلق است
والد و مولود را او خلق است
هر چه جسم آمد و اوست خلق است
هر چه مولود است آن بین خلق است
نیکه از کون و فسادات او بی
عادت و عیش و خواران
گفت ای سو که نامم زنی
انقض الاشیا عجزی
اگر جان و جلاک هم

مطلب که بران
بسی بیکسان



[illegible]

100

[illegible]

فیضانِ محمدی

شاه
محمد

卷之四

نقشه روضه الصفا در محضره که در دربار راهب مشهور و کاتب بود

بعیت پیوسته که در وقت توبه امام المتقین و امیر المومنین علیه السلام
 بطرف صفین اویس رفتی که از نهایت اشتها و احتیاج بتغذیه و توفیق
 نمود بحالت آخرت قوت جسته این معنی را بر این احداث داشت
 و اسد انصاف بقدم او استبشار نموده تعظیم و اقرار آن بزرگوار را
 بر روضه خویش واجب شمرده و از المومنین اویس را بسجده رضا اصف
 نموده و او نیز باقتباس فتاوی و غوامض علوم اختصاص می یافت
 تا در جنگ صفین از زخم تیغ الهی و ان و طغیان بر این زمین و خرابی
 رحمة اللہ علیہ رحمت و استقامت با الحسنة امیر المومنین علیه السلام
 را استخوان شد و چون وقت نماز پیش در رسید سجده کرد و راه
 بود فرو داد و صلوة فقر کرد و از غنا بر جناح استیصال در رسید آمد و بر ابومر
 نزول فرمود و در آن موضع ناله کرد که آمده است که رخیل را ساز داد و در
 کنافرات با دل و صلوة مغرب قیام نموده ساطع مدایع مغرب خیم
 لشکر ظفر قرین گشت و در هاقین آن موضع نزل و پیشکش آورد
 اما مقبول نیفتاد و شب در آن مرحله بسر برده و روان شد تا ببار
 الملك كسری حیدر انوشیروان درآمد و همچنین از انجاد
 حرکت آمده منازل و محافل می نمود تا در حد و جریه
 خوب بدید راهی رسید که انرا بر بالای مناری ساخته
 و بر داخته بودند و حضرت امیر دین محلل غنا انبیشه
 راهب را آواز داد و چون صوت مهیب سمیع راهب
 گشت با جسی خفیف و لغوی اصف و ثوبی اسود و نام
 صومعه آمده علی ابن ابی طالب از وی پرسید که هیچ
 آب داری که مردم ما تشنه اند راهب گفت لحظه توقف
 فرمای که یلدل آب خوشکوار ببارم حضرت امیر فرمود که
 آن

انقدر آب و فایکند راهب گفت چندان آب آورم که
 بپست کس را کافی باشد امام المومنین فرمود که جگر
 کنیز با منند راهب جواب داد که سه ظرف پر آب دارم
 همرا ایشا رکتم در پای تو ریزم اینچه در دست منست
 امیر المومنین فرمود که ای راهب نزد این منار چشمه است
 که شش تن از انبیاء بنی اسرائیل از آن چشمه آب خورده اند
 و اکنون آن چشمه از چشم منبده مانند آب حیوان پنهان
 راهب که این سخن استماع نمود از بام فرو آمده
 معروض داشت که پدر من از پدر خویش روایت کرده
 که درین موضع چشمه ایست مسدود که اگر هیچ کس
 نکشاید الا پیغمبر یا وصی پیغمبری و حضرت امیر فرمود که آن
 چشمه مستور را ظاهر گردانم انشا الله تم راهب پرسید
 که نام تو چیست گفت که علی ابن ابی طالب راهب گفت
 که او پدر کنای من رسید که نام پیغمبر آخر الزمان فام
 کسی که این چشمه را ظاهر سازد در اینجا مسطور است
 و اگر این مهم سببی تو سر انجام یابد منبر دست تو اسلام
 آورم انگاه حضرت امیر بجانب شرف صومعه صد قدم گذار
 مقدار پست کرد و پست کرد خطی مدور کشید و فرمان داد
 تا آن مقدار زمین را که محاط خط بود کند و گشتند و
 انکی جگر که در منکلی بزرگ بداشت طائفه از اهل قوت بیات
 اجتماع هر چند سعی نمودن آن سنگ را از جای توانستند

چنانچه حضرت امیر فرمود که اگر خدای عز و علا فرماید
 باشد من این سنگ را از من چشمه دور کنم راهب گفت
 تو تنها با این کار چگونه قیام توانی نمود که چندین پند
 زورمند از برداشتن آن عاجز گشتند حضرت فرمود که
 یا راهب روزی در هشت سالگی مرا فقت رسول
 صلی الله علیه و آله میبردیم آنگاه چشم مبارک را
 بر من دیدی قریش افتاد که سنگ را بچند وجه
 از جای بر میگوشتند رسول با ایشان خطاب فرمود
 که شما کمان می برید که قوت اینست بلکه قوت
 آشتی که چون از خشم و غضب متلی شود از آفت
 برید بعد از آن بقله جبل ابوقیس بر آمد و سنگی
 عظیم را علقطایند چون آن سنگ قرار یافت بر زبان
 معجزان بگذاشتند که از شما کیست که این سنگ را
 بر گیرد گفتند که قوت هیچ کس بجلان و فاکند
 رسول فرمود که همه مجمع بر خیزید مگر من همه
 و عباس و ابن عم من علی ابو جحل علیه السلام ازین
 سخن در خنده شد و گفت این کودک چه کس است
 و قوت او چه مرتبه بود که او را در سنگ اعیان
 خویش در می آری چون بپرسیدند از ابو جحل را
 مشاهده کرد فرمود که من چیزی میدانم که شما
 نمیدانید آنگاه گفت ای علی که با خودی و لا قوت

الا بالله بگوی و این سنگ را بر گیر من آن کلمه را گفته
 آن سنگ را با سهیل و جی برداشتم ای راهب
 ما خازنان کج خدای و وارثان وحی سمای ایم
 چون کلام حضرت امیر منتهی شد سینه ی کینه را بر سنگ
 نهاده باندک شادی و در انداخت و اب صافی خوشگوار
 سرد از زیر سنگ ظاهر گشته لشکریان و درویشان
 سیراب شده اعتقاد مردم بولایت و کرامت آنحضرت
 سمت از دیار یافت و راهب بعد از مشاهده این حال
 غلبت اسلام پوشیده رخصت حاصل کرد که صحیفه
 را که انا با و اجداد بر سیل ارت بوی رسیده منظور
 نظر کیمیا اثر گرداند و آن کتابی بود عبارت برای
 مترجم محصلش آنکه شمعون الصفا از مسیح عروا
 میکند که فرمود که بعد از من مدتی حضرت باری
 سبحانه وسم پیغمبری سبوت گرداند که خاتم انبیاء
 و رسالتش خوش بوی بود و درشت گوی باشد
 و در اسواق او از برندارد و در برابر اساءت بی
 نکند و عفو فرماید و بکرم در گذارد و امت او در
 سزا و سزا محمد و ثنای خدا و دم اشتغال نمایند
 و چون ازین جهان فانی نقل فرماید متابعت و بی
 بعد از اختلاف اتفاق کنند و بعد از چند گاه باز

اختلافی در میان ایشان بدیداید و مردی از امت او
 با اهل مشرق با هتک خلق مغرب برکنار این سخن
 بگذرد که از روی صورت و معنی قریبتر بان مجاز دیگر
 باشد و حکم آن مرد بوجیب انصاف و راستی بود و در فیض
 ثنات مدافعه نماید و رشوت نشاند و بخار و دینی
 نزد همت او از خاکستری قیمت تر باشد و مرا نیست
 بطینیت و طبیعت او اسان تر از آنکه آبی خلق تشنه رود
 و در بر از خداوند تبارک و معترسان بود و در علانیه
 نیز راستی و عدالت و در دهو کسی که زمان او را در
 یابد باید که طاعت و انقیاد وی نماید که خشنودی او
 مقرون برضای خداوند است خود شا حال کسی که
 ان بنده را در باید که قتل وی شهادتست و چون
 حضرت مقدس امیر المومنین را بر مضمون ان صحیفه اطلاع
 افتاد زبان بختنه بجد و بیاس واجب الوجود بکشا
 گفت که شکر این نعمت چگونه گذارم که در حضرت او
 از فرقه مذکور نام نه از جمله مجبوران راه
 گفت ای امیر المومنین من از خدمت تو هرگز مفارقت
 نکنم و در نعمت و نفقت مدة العمر ملازم رکاب شما
 تو باشم و هر شدی و زحمتی که در دنیا بمن رسد
 بجان و دل قبله کنیز جنه القری کوی ان حیوان مصاحب
 من بود تا ان زمان که در صفین شهادت یافت
 و حضرت امیر روی نماز گذارد و فرمود که او را اهل
 بیت ملت افاض الله علیه پس از انجا متوجه

در پناه اهل دولت شهنشاه
 سید باطل در این بخت سید را

شهر لاهور
 در پناه اهل دولت شهنشاه

یارب محمد و علی و فاطمه یارب محمد بن حسن آل عبا
 از طوفان طغیان این بنده
 یارب محمد بن حسن آل عبا
 یا غازی الحاجات

و در صفی قلی
 در پناه اهل دولت شهنشاه
 سید باطل در این بخت سید را
 شهر لاهور
 در پناه اهل دولت شهنشاه

باب در بیان چگونگی و تعداد اوزان و ابواب و

در بیان

مسان ثانی



تقدیر قل علی ما

بکره بخیر ما موصد

فقد لا أقدم فی مع امر

عذر و الت لا ان عده

والابی المطفی قال لنا

لیلة العراج لما صعد

وضع الله و طرک ما به

و حسن القلب ما ان برة

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

و علی و اضع اقداسه

منه اسرارنامه شیخ عطار علیه السلام

خداوند ایشای چون تو پاک
کی اید از زبان آب و خاکی
چه داند پاک تو خلق خاکی
زهر پاک که ما دایم پاک
خدا یا رحمت دریای عاست
زلطف قطره مارا تمامت
اگر آیش خلق کند کار
بدان دریا فروشی به یکبار
نمود دتیره آن دریا میاف
ولی روشن شود کار جهانی
چه کم کرد از آن دریای حمت
که یک قطره کنی بر خلق قسمت
چو ازمانیت در سلکت نیاف
چه میخواهی زبان نیم جایی

جهان خاک بر فرق کسی باد
که آنکس نیست در اندوه
جوی غم از تو کوهی شادمانیت
که کرم گشت از تو زندگانیست
منم بر نام تو پر شوق جایی
زمانت کرده جان را بومستانی
کنون هر ساعتی غم پیش دام
که روز واپسین در پیش دام
خداوند ادران دم یاری ده
بفضلت بنده را بیداری ده
دران ساعت ز شیطانم نکه دار
ز ظلمت نور ایمانم نکه دار
چو جان من رسد نزدیک باب
فرومگذار و دستم گیر یارب
چو گیر و خاک جسم من در آغوش

بسم الله

مرحمت ضنون داغ اقامت فلک نیست ابله است که در درون بسوی کار ندارد

بنور دعای مناجاتیان
بسوز دعای خراباتیان
بموی و آن طور کردن شکوه
بخورشید صبح در نشان زکوه
بپا قین محراب ابروی دوست
که روی دلهر و عالم بدوست
بکیسوی مشکین آن ماه بدر
که در سایه اوست شبهای قدر
بروی که و الشمس نازل باوست
بموی که و الکیل از و مشکبوست
که از زیر ساقی کوثر مرا
ناری از دوست

طفیل حریفان مهمل بینوا

از ان می چنان چرخ کجا

که باخویش هرگز نیامدگر

نخل

ز خاک ره اهل بیت علی
دل را چو آینه کن منجلی
که کرد کلیمی ز آل عبا
کند و سفیدم بهر دوسرا
نو نکردم کن ازین چرخ
مرا جز بیزان ایشان مسج

الها حفیظا پناهر تویی
امیدم تو امید کا هر تویی
منم آن کین بنده بارگاه
که جز سایه تو ندارم پناه
چرا باید از ضعف عالم گرفت
اگر من ضعیفم پناهم قویست

ند ایا چو دانای رازم تویی
هر نیک و بد چاره کا هر تویی
بدان که نه کن خانه کار من
که رحمت بود از دودت یازم

صد زانچه در سینه بار آیدم
همان ده که بر تو کار آیدم
دری باز کن بر من از کج راز
که کردم ز کج کسان پی نیاز
بدرویشیم حتی ده بلند
که بر کنکر مه رسانم کند
چنان مغلسم کن ز نقد هوس
که با خود برم نقد ایمان و بس
ایا چاره کار بچارگان
بغم مونس جان بخوارگان
گشاد از دست هر بسته را
تو هم نمی ریش هر خسته را
ز کلزار قبر بهر بیماری فرست
ز یاد خودم یاد کاری فرست
خدای کدایان و شاهان تو

بنا

پناه هم پی پناهان تو پی
چو از لوح خود پاک خواهم شدن
وگر کوهرم خاک خواهم شدن
چو خاکم کنی خاک ارم مکن
دران خاک چون خاک خادم مکن
هم ایچاده احسان خود را نرو
هم روشنائی ز نور در رسول
حسن دهلوی
ای ز تو فاله فرخندگی
از تو خدای وزماندگی
هم تو کی مرهم غصه وارگان
چاده گری دل بچارگان
بر دل این بنده که صد جاست ریش
یک نظری کن ز نظره های خوش
بر در او کش بتوان برد نام
بو که سلامت برسم و السلام

که بخت سعادتمندان بدین باشد که تا به نیت نیت از خود مفرقت نسیم نیت

الانفاس

وله

ای فضل ترقه شوی نادانیا
عفو تو پذیرای پشیمانیا

از لطف کن کار پریشانم جمع

ای جمع کتبه پریشانیا

وله

ای یک نظرت طیب بیمارلیا

مایم گرفتار گرفتاریا

دشوار بر افضال آسان کردان

ای فضل تو آسان کن دشوار

وله

دارم دلکی غمین پیامر زو میر

صد واقعه در کین پیامر زو میر

شرمنده شوم اگر بری علم

ای اکرم اگر مین پیامر زو میر

وله

جانا بگویم یک نظری بر جانم

کز طالع خود چو چرخ سرگردانم

من هیچ ندانم بجز از خوردن غم
یک بار بگو که غم مخور من دانم

میلان

مهرنا ملک قادر اخذ او ندا

تویی رؤف و رحیم و غفور و عفا

در آن نفس که امید از خیانت قطع کنم

نفضل و رحمت خود را امید مکن دارم

اگر چه من بر صایت نکرده ام کاری

تو رحمتی کن و ناکرده کرده انکارم

س

روزی که اجل کند کربانم چاک

در غایت بخبودی منم رو بر خاک

خواهم که مرا ز خاک ده بردار

و ز لوح دم نقش کنه سازی

بروصام

خدا یا! عزاز آن چند تن
که هتند نخر زمین و زمين
حق قرای داو آب و خاک
بدان چارده نام معصوم باک
بنور محمد چراغ رُسل
سر سروران سرو باغ سبل
بکلاسته روضه ائمه
سپه دار دین شاه دلدل سوار
علی ولی شیر پروردگار
سپه دار دین شاه دلدل سوار
خاتون جنت که خیر النساء است
که جنت محبان او را سزا است
حق حسن افتخار زمین
که خلقش حسن بود و نامش
بخون حسین آنکه در کربلا
میفرودد او را بلا بر بلا
محمد

بستاده زینت العابدین
یا قرشناسای علم البقین
محمد که هم نام پیغمبر است
که نعلین او عرش را زیور است
بجعفر کل روضه اصطفی
کش افزون بد از صبح صادق
به موسی کاظم جلالات او
بقرب مقام و مقامات او
حق علی ابن موسی الرضا
شهید خراسان بظلم و جفا
بنور محمد که نامش تقیست
که در دین چو آبای خود مقیست
بشمع شبستان اهل حقین
علی نقی قدوة للمقتدین
بشده شکر لذت عسکری
که همچون حسن بد بدین پروری
بمهدی هادی امامانام
سلام علیم علیه السلام

که در دین و دنیا مرا چندان کار
بر آری ز فضل خود ای کردگار
بر آری خداوند اسرار من
بدان چارده چارده کار من
یکی حاجتم زانای بکس
بر آورده آن تو باشی و بس
دویم روزیم راز جای رسان
که منت نباید کشید از خسان
سیم چون بمرکم اشارت بود
به آلائها فوا اشارت بود
چهارم چنانم رسانی خاک
که باشم ز آلودگی جمله پاک
به پنجم چو تن یکسره ندکفن
رسانم تنم را بدان پنج تن
ششم آنکه رویم ز شرم گناه
بدیوان محشر ضحای سیاه
به هفتم به نیکوترین حال من

بجز

بجز بد ترا زوی اعمال من
به هشتم بهنکام یم و فزع
زبانم نباید نمودن جزع
نهم آنکه بر ما ز کردار زشت
نه بندند درهای خرم بهشت
دهم آنکه بر زیر و بالای پل
نباشد بگردن مرا بند و غل
ده و یک چو آتش زبانه کشد
مرا لطف تو بر گرا نه کشد
ده و دو چو عزت بود در حساب
بود بر من آسان سؤال و جواب
ده و سه که آن نامهای درشت
به دست چم نایدا ز سوی پشت
ده و چهارمین آنکه پی مناجرا
رسانم بران چارده تن مرا
در آشنای دعوت بتوفیق دین
درود و ثنا بر رسول امین
کنه کار و پچاره این حسام

صاخ

37

اللهم اغفر لنا وانا نثيب مرضينا
وعافنا وعاف احيانا
وارحمنا وارحم موتانا
رحمك علينا في ديننا وديننا
باسمك يا مولانا

ما نیست مگر در صفت خود
چون که قرار حق آمده
هر که او را نیست داند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

انچه از جواب خواننده فرستاده میشود

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$
 $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$
 $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$
 $\frac{1}{65536} \times \frac{1}{65536} = \frac{1}{4294967296}$

و قد اذنوا امام مولانا رضا اللهاني

اللهم صل على انور المقدر والقرط المبتدر
 والحبيب المحتر والركب الاركبا وخاتم الانبياء
 ابي القاسم محمد المصطفى وصل على المشرق والمغرب
 صاحب النجم الثاقب اسد الله الغالب الامام بالحق
 والوصي المطلق مولانا ومولانا الثقلين ابي الحسنين
 امير المؤمنين علي بن ابي طالب وصل على النبوة العظيمة
 وائمة الزهراء القبا سيدة العالمين فاطمة الزهراء
 وائمة المؤمنين خديجة الكبرى وصل على الكريم النجيب
 والحكيم السني والوكيل الدائم الامام بالحق
 ابي محمد الحسن الزكي وصل على القوة العنيفة
 وشان البطين ولؤلؤ مرج البحرين الامام بالحق
 ابي عبد الله الحسين وصل على حبيب الزاهدين

انار

الساجدين

وامام الراشدين وقبلة القاصدين الامام بالحق
 ابي محمد علي بن الحسين زين العابدين
 وصل على البحر الزاخر والعلم النابر والحق الظاهر
 الامام بالحق ابي جعفر محمد بن علي الباقر
 وصل على محقق الحقايق ومظهر الدقايق
 وم ائمة الله بين الخلايق الامام بالحق
 ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق وصل على
 صاحب الايات والمعالم والبراهين الظاهرة
 القوايم الامام بالحق موسى بن جعفر الكاظم
 وصل على شمس الفجر وبرز الدهر ومادي
 المنور الامام بالحق ابي الحسن علي بن محمد
 وصل على نير البلاد والوفير بالميعاد ولكل
 قدم مادي الامام بالحق ابي جعفر محمد بن علي

الهادي

لطف الله تعالى

البر محمد المأمون محمد ^{بكبريائك} ^{فما أرفع العرش}
 يحوت على نفسه ووصيه ^{أبوه ولده والقنير}
 وفاطمة الزهراء ^{فوقه عبيد} ^{محسنة الأخوان والعمرات}
 ومستموم أولاد الزمان ^{الذي} ^{رحمى الكبد الحزن جفا قطعا}
 ومقتول أولاد البغايا ^{بكر بلا} ^{حسين شهيد الله والفلا}
 ودين عبد الله في الحزن ^{والنكا} ^{على أيد الأوصياء والزوا}
 وإبراهيم الأول ^{وليس محمد} ^{شبه رسول الله في الدنيا}
 ومسلم بين القدر ^{والحق} ^{ومظلمه في البر والخلوات}
 وموسى شهيد الأشقياء ^{ومجمله} ^{على الرضى المسموم في العنا}
 ومعدن تقوى الله والجود ^{التي} ^{محمد المحجور بالفتات}
 وأمد القدر ^{نجل الله معدن} ^{على خير الخلق في الفرات}
 وإبراهيم الأصيل ^{بختك} ^{أب العز والخيرات والبركا}

بسم

بضاييب هذا العصر أقبر أخيه بهم

أمير الخاتم الشاهر ^{بغير وضات}
 المنين ^{بغير بولا} ^{بهم}
 وصل عليهم ^{أفضل الصدقات}
 وشفعهم في عبد عبد عبيد بهم ^{بهم}
 عبيدك لطف الله في العوا ^{بهم}
 وجص ^{أما بكر} ^{ومثابه عمر}
 ونبيها ^{والشال} ^{بالعنا}
 ومستموم ^{والعا} ^{والعين} ^{وانبه}
 وأتباعهم في سائر ^{الخطات}
 وكل بني العباس ^{مع أمية}
 وأشياعهم من ناعل ^{وحفات}
 وكل عدو للنبي ^{والله}
 وعترته في سائر ^{البقعات}

ايضا منه

صلوة وتسليم والفتحية
 على احمد المبعوث خيرة البرية
 وهبيرة الكدر اعير وصية
 وابنته الزهراء افضل انبي
 وبسطية وسجادتم محمد
 وجعفر المحبوس من كل نعم
 وموسى كظيم الغيظ ثم انبه الرضا
 ومعدن جود الله خيرة عترة
 ونادير النور والعسكر روضا حبيب
 زمان الفخر في كل اين وخطبة
 ولعنة ربه والنبيين كلهم
 وكل وصيريل واسر وجنة

على ما يد عنه بخديهم ولا شيم

وشير عنتهم من كل حرب وقوم
 خصوصا ابا بكر وصخر وزعلا الشقي
 وعائشة تنلوا مع صفية
 وعثمان والعاور العين وبودة
 ومروان مع كل محب وحشة
 وكل عدو للنبي وآله
 وعشرة مع كل مرء ومرة
 منه ابن زياد وابن هند وامرؤا
 بن سقيد وشمر مع جميع امية
 وكل بني البساس مع ابن حنبل
 واما لكم والشافير وجميع
 واشيا عنهم والتابعين لمثلهم
 وراعين بهم في كل ارض ومعه

سُبْحُ ابْنِ الْبَرَكَاتِ

أَلْهَى حَقَّ الصُّطَى وَوَصِيَّه
 وَسِبْطِيَه وَتَجَادِي ذِي الثَّقَانِ
 وَبِأَقْرَبِ عِلْمِ الْأَنْبِيَاءِ وَصَفِيَّ
 وَمَوْصِيَّ الْحَيِّ فِي الْخَلَوَاتِ
 وَبِالْقَهْرِ مَوْلَانَا الرِّضَا وَنَحْمَدُ
 تَكْلِيَهُ عَلَى خَيْرَةِ الْخَيْرَاتِ
 وَبِالْحَسَنِ الْخَادِي وَالْقَائِمِ الَّذِي
 يَقُومُ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَالْبَرَكَاتِ
 أَنْبِيَّ اللَّهِ مَا رَجَوْتُ خَيْرَ بَيْتٍ
 وَبَدَّلَ خَطِيئَاتِي بِهِمْ حَسَنَاتٍ
 شَبِيحِي نَبِيَّيَ وَالْبَتُولَ وَحَيْدُ
 وَسِبْطِيَه وَتَجَادِي وَبِالْبَاقِ الْجَدِي
 وَجَعَفَرُ وَالسَّادِي سَيِّدَادُ الرِّضَا
 وَبِالْإِصْحَارِ وَالْعَسْكَرِيَّانِ وَالْمُهَنْدِي

شَافِعِي كَرِيمٌ

وَبِتِ حَقِّ أَحْمَدَ سَيِّدِنَا الْمَقْدَمِ
 مُقْتَرِبِ مُقَدَّمِ مُنْتَجِبِ وَخَاتَمِ
 ذِي شَرَفٍ مُشْرِفٍ ذِي طَعْرِ مُخْطَرِ
 ذِي طَعْرِ مُظْفَرٍ ذِي كَرَمٍ وَكَارَمِ
 ثُمَّ يَا عَلِمَ الْبَيْتِ عَارِفِ تَرْمَنَ عَرَفِ
 قَائِلِ قَوْلِ لَوْ كَشِفَ قَائِلِ كُلِّ ظَالِمِ
 حَيْدَرِ الْغَضَنَفِ صَاحِبِ حُورٍ كَوْنِ
 شَافِعِ يَوْمِ حَشَرٍ ثُمَّ بِطَمْرِ فَاطِمِ
 دُرَّةِ سَيِّدِ الْوَرَى فَلَذَةُ كَبْدِي مَنْ رَأَى
 ثُمَّ بَيْنِي الْهَدَى سَادَةَ آلِ هَاشِمِ
 الْحَسَنِينِ أَوْ لَا ثُمَّ عَلِيٌّ ثَانِيًا
 ثُمَّ بِأَقْرَبِ كَرَامَةِ أَصَادِقِيهِمْ وَكَافِلِهِمْ

ثُمَّ عَلَى الرِّضَا ثُمَّ مُحَمَّدٍ النَّقِيُّ
ثُمَّ بِنَقْوَةِ الْهَدَى وَالْحَسَنِ الْمَدَامِ
قُدْوَةِ عَسْكَرِ الشَّرَفِ خَلِيقَةِ الْمَطْلَقِ
ثُمَّ نَجَّةِ الْخَلْفِ وَارْثِهِمْ وَقَائِدِهِ
أَنْتَ تَرْحَلُ الْبِلَا وَأَنْتَ تَرْحَمُ الْفِتْنَةَ
وَأَنْتَ تَقْبَلُ الدُّعَاءَ عَنْ كَرِيمٍ وَكَارِمٍ
إِنَّكَ مُحْسِنُ النِّعَمِ لَكَ وَاهِبُ الْكَرَمِ
فَاعْفُ لَنَا عَنِ الذُّلِّ يَا هُمْدًا وَرَاحِمًا
الْكَلِمَةُ صَدِّيقُ عَلِيِّ بْنِ الْحَكِيمِ
الْمُسْتَدْرِكُ الرَّسُولِيُّ
سَلَامٌ وَتَسْلِيمٌ صَلَوةٌ وَرَحْمَةٌ
بِهِ اللَّهُ رَقِيقٌ بِالْبَيْعِ الْقَتْلَانِ
عَلَى مَنْ يَهْدِي قُرْآنًا وَهَدَى نَاهِدِيهِ
صَدِّيقُ شَيْخِي شَاوِغِ الْعَرَصَاتِ
وَعَزِي

وَعِزَّةِ أَصْحَابِهِ أَجْمَعِ الْجَمِّ
وَمَنْ هَمَّ لَهُ أَهْلُ بَنُو وَبَنَاتِ
قَرَّبِعَ عَلِيًّا قُلُوبًا وَحَسَنَ
الشَّهِيدَ مَعَ أُمِّهِ فَاطِمَةَ الْفَطَمَاتِ
فَلَيْتَ مُحَمَّدًا زَكَاةً وَمَوْجِيَّ الْحَقِّ
حَسَنَ عَسْكَرِيَّةٍ رَضِيئًا ذِكْرَاتِ

شَامِتِ

بِحَقِّ صَبْحِ كَمْ بِنِ آهٍ عَاشِقَانِ بِلَا كَشِّ
زُدُّوهُ سَطْحَ زَمِينِ تَابِاقِ عَمْرِكَ شَدَقِ
بِحَسْرَتِي كَمْ حُورٍ بِهَرِ رُوزِ جَوَائِي
بِأَذْيِ كَمْ كَذِ طُفْلِ أَرْبَابِ سَرِ مَحْدَدِ
بِعِزَّةِ طَاعَتِ مَقْبُولِ دِينِ أَهْلِ مَدِينِ
بِحَقِّ مَرْقَدِ بَالِ شَهِيدِ خُطَّةِ مَشْهَدِ
كَمْ لُطْفِ خَزَنَةِ مَنْ نَاقِبُولِ بَارِ تَكْرِيرِ
كَمْ بِرِ خُطَّةِ عَمْرِكَ شَدَقِ قَلَمِ قَلَمِ

سنة اقول انما الحمد لله مولانا الحمد لله
 قد تبارك انت به للفتين تيمر وعدت
 ومن الشيخ العنيد المسجل الاموي
 انما لا اعرف حقاً غير الغري
 وثمان بعد سبطين وتخدم حق
 سبطية

الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله
 الذي له الحمد لله

محبتي وسببتي
 وحيدك في وليك
 مصطفى الاكرم بالخلق
 محبتي الاقدم في علم ارب
 واخيه في الشرف القرب
 مرضي لا علم ولا عظم يد اعلي
 جامع الفضل والكرم مود
 فامع الكرم من لني قري
 وتخصير بول هو نور رسول
 وخلق الحسن محسن علي
 وتجاد امام الحرم ذي الشفا
 آدم الاكرم بلاك الام علي
 نعم بالباقر من احمد علوم
 فدا الصادق ذي عتب علي
 وبموسى طه الغبط المحرر
 وسبطا الحسن رضا ابن
 وبذكي الحويدي سر الفدا
 وباصا تقوي نفي ارضي
 وفاد الحسن العكر قد مال
 من ولا يا حيين علوم حسي

مَا صَلَّيْتَ عَلَىٰ آبَائِهِمْ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ
يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا يَوْمُ النَّبِيِّ وَهُوَ يَوْمُ
مَلِكٍ وَأَنَا ضَيْفُكَ وَجَارُكَ فَاصْفَيْ
أَجْرِي بِفَانِكَ حَبِّ الْبَيَافَةِ وَمَا مَوْ
دُ بِالْإِجَارَةِ فَأَفْعَلْ مَا رَجَوْتُ مِنْكَ
مُتَوَلِّهِ اللَّهُ عَيْدَكَ وَمُتَوَلِّتِكَ عِنْدَ
اللَّهِ فَإِنَّهُ أَكْرَمُ الْأَكْرَمِينَ
حَابِلُ كُودِيَانَا

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible][illegible]

فصل فی بیان احوال و حال

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

الحمد لله رب العالمين

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

اذا زلزلت الارض زلزالها فويل للذين هم فيها

الأرض ثقلاً وجرى نهاراً ودرمین برآید که آن خود را کعبه و اموات

و در این و کثرت است یعنی بر اندام از دوری و قال و کثرت است

بیت زمین را که پوشید از خویش را آشکارا میکند یو سید خلیف

مست. و آرد تا گوشت خرمای خود را از جنینش و بر آن انداختن مرغوات

علما که در وصال و شهادت از اعمال باری و تائب او می گویند

و الله عز وجل اعلم بالصواب

بر آنکه کان یعنی گروه کرده و بعضی بردست راست و بعضی بردست چپ

اعمال خود نمود جبرالردار را که در این کتاب و بیست و یکمین این کتاب

در قریب بسیار نری باید کردن تا برانی نزد دهند و در قریب

و میگوید که در این نظر و عقیده موافقت می نماید که هر چه در این کتاب مذکور است

دری که در این کتاب مذکور است در این کتاب مذکور است

میشغال در دو ... و هر که علی گند بوزن موردی ...

از آنجا که خداوند در این کتاب آمده که هیچ کس نمی تواند از او جدا شود و هر کس که از او جدا شود

مزدوده و حشرات کافر را رو کند و بیات معذب

10

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالصَّخِي وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى مَا وَدَّكَ رَبُّكَ وَمَا

وَالْآخِرَ خَيْرَ لَكَ مِنَ الْأَوَّلِ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ

رَبُّكَ فَتَرْضَى الرَّحِيمُ يَا قَوْمِ وَأَوْفَى وَعَدَكَ

صَالَا تَهْدِي وَوَجَدَكَ عَابِلًا فَأَعِزِّي

فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

بسم الله الرحمن الرحيم
مَعَ الْمَسْكِينِ إِلَى مَعَ الْعَمَى
لَبَّكَ فَإِذَا تَوَلَّى كَالْغَيْبِ
وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَى

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

اقتضای صفت دوم میکند و لم یکن لکما احد که مقتضای صفت سوم
و شیخ جلال الدین گفته که معطله گویند که عالم را صانع نیست و فلا سفسه بر آنند
که هست اما او را نام و صفت نیست و مذهب ثنویان آنست که شریک دارد
و مشبه را اعتقاد آنست که بخلق مانند یهود و ترس گویند و ارازن و
فرزند است معتقد معانی آنست که کفو دارد و چون بدخ مؤمن گفت یهو
از تعطیل که گفتند صانع موجود نیست بزار شد و چون الله گفت اگر خدا
فلا کفتم که گفتند نام ندارد بزار گشت و چون گفت احد از روشش ثنویان که
شریک دارد بزارت نمود و چون بزاران را اند که الله الصمد از مذهب مشبه
که گفتند بخلق مانند و ورشد و چون لم یلد و لم یولد خواند از یهود و ترس
بزاران کرد که گفته اند ولد دارد و چون لم یکن لکما احد گفت از معتقد
معانی بزار نمود که گفته اند کفو دارد و بعضی گفته اند که اسرار از کلمه یهو بزار
گیرد و ارواح از ذکر کلمه الله از تیاج یابد و دلها از نور احد محفوظ
شود و عقول از سر الله الصمد نصیب یابد و نفس از تعقل لم یلد و لم
یولد منتفع گردد و شخص از معنی لم یکن لکما احد برادر رسد
و گفته اند کلمه یهو قسم و الهیات است و لفظ الله بهره دانش فرات
نام احد مخط مجانبست گفتار الصمد نصیب عارفانست کلمات
لم یلد و لم یولد بخش عاقلانست و الفاظ و لم یکن لکما احد از
عالم مؤمنانست و هر که بر حق رسد و اله است و هر که الله را داند
عالم و عارف است و هر که احادیث در یابد مجانبست و هر که صحت
بشناسد عارف است و هر که لم یلد و لم یولد اعتقاد کند عاقل
و هر که لم یکن لکما احد را تصدیق نماید مؤمن است و هر که از معانی
براهم نماید موجد خاصه باشد و شمه از حقایق این سوره در تفسیر خواهد بود

کافیت تر ترجمه و ترجمه از آئینه معصومین گفت شود
بسم الله الرحمن الرحیم السلام علی اولیاء الله
السلام و اصفیاءه السلام علی امناء الله و
احبابه السلام علی انصار الله و خلفائه
السلام علی محالی معرفه الله السلام علی امسا
کین ذکری الله السلام علی مطهری امر الله و
نهییه السلام علی الدعاء الی الله السلام
علی المصطفین فی مراضات الله السلام
علی المخلصین فی طاعه الله السلام
علی الابرار علی الله السلام علی الذ
ین من والی هم فقد والی الله

وَمَنْ غَاذَاهُمْ فَقَدْ عَادَ اللَّهُ مِنْ عَرَفَتِهِمْ
 فَقَدْ عَرَفَ اللَّهُ وَمَنْ جَوَاهُمْ فَقَدْ
 جَهِلَ اللَّهُ وَمَنْ اعْتَصَمَ بِهِمْ فَقَدْ
 بَايَهُ وَمَنْ تَخَلَّى مِنْهُمْ فَقَدْ تَخَلَّى مِنْ اللَّهِ
 غَيْرُ جَلٍّ أَشْهَدُ اللَّهَ أَنِّي سَلِمْتُ لِمَنْ
 سَأَلَكُمْ وَحَرَبْتُ لِمَنْ حَارَبَكُمْ مُؤْمِنٌ لِسِرِّ
 كُمْ وَعَلَانِيَتِكُمْ مَفُوضٌ فِي ذَلِكَ كُلِّهِ
 إِلَيْكُمْ لَعَنَ اللَّهُ مَعْدُوَ آلِ مُحَمَّدٍ مِنْ
 الْبَنِينَ وَالْأُنْثَى مِنَ الْأُولَئِينَ وَالْأَخَا
 خَرِيْنِ وَأَبْرَأَ إِلَى اللَّهِ مِنْهُمْ وَمَلَّ
 اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

این دعا بعد از نماز و روزه سه مرتبه

بخواند که بسیار ثواب دارد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ تَتَعَبَنَ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ
 ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ وَأَسْأَلُهُ تَوْبَتَ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهَ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ اسْتَغْفِرُ اللَّهَ سَرَّ وَأَتُوبُ
 إِلَيْهِ

این دعا را در وقت خواب و بیداری سه مرتبه بخواند بسیار

ثواب دارد

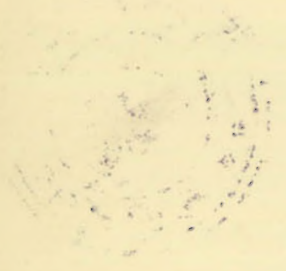
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَفْعَلُ اللَّهُ مِنْ شَاءِ بَعْدَ تَوْبَتِهِ وَتَحْكُمُ مَا
 يَرِيدُ بِعَظَمَتِهِ يَا سَرَّ يَا سَرَّ يَا سَرَّ اسْتَغْفِرُ
 اللَّهَ سَرَّ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ

از برای هر چه در یک مجلس بعد از توبه بخواند

کتابت روم شود

یا مجیب المظطر اذ دعا یا سَرَّ

نور
 شاهزاده نادر میرزا که در کرم
 زین پیرم و از اعظم فروردین
 با درشتی و ایمان و شجاعت
 با برتقش و کوشش و شجاعت
 با درشتی و ایمان و شجاعت



خطی
۴۰